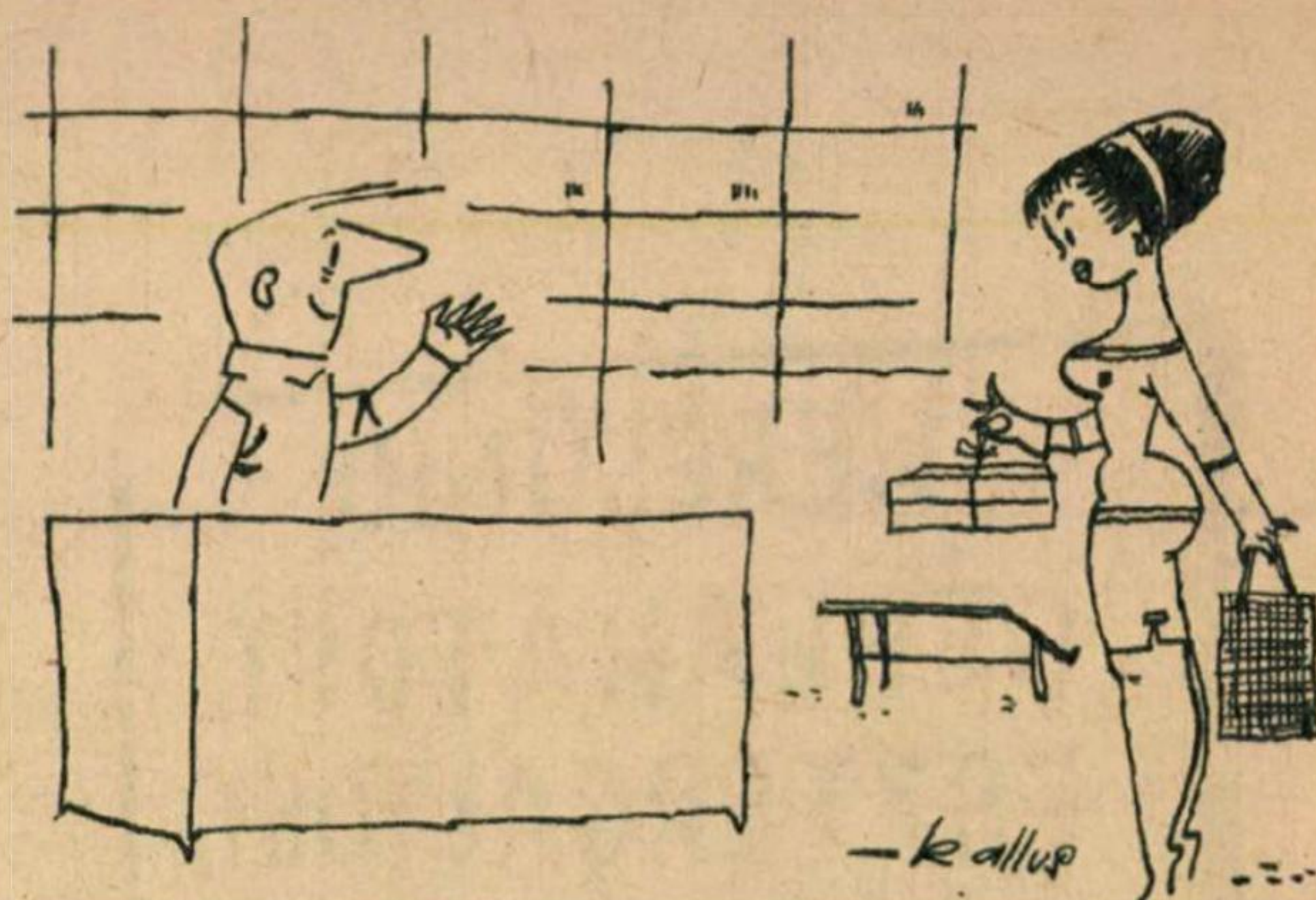




Vasvári Anna rajza

- Mi akar lenni, fiatalember?
- Művész vagy diplomata, aszerint, hogy hol van előbb üresedés...



- Van friss gyümölcs?

- Hogyne, kérem, most locsolják, mindjárt harmatos lesz...

– Négy napja vettem itt ezt a cipőt és már levált a talpa!
– Biztosan használni tetszett...

– Szívecském, tegnap reggel nem mostad el rendesen a borotvakészletemet. Nem szeretem az ilyen trehánytságot! – dünynyögte mérgesen a Kényelmes Ember. Később, amikor a felesége, Edit, apró katonákat vágott neki a vajás kenyérből, régi emlékek villantak fel benne. Legényember korában Jutkát imádta, Edittel csak rokonszenvezett. Mégis Editnek udvarolt, mert három háztömbbel közelebb lakott hozzá, mint Jutka. Esküvőjük előtt diszkrétan félrehívta az anyakönyvvezetőt, és megkérte, hogy rövid ünnepi beszédet mondjon, mert ő utál ácsorogni. Nászútra mindössze a Rottenbiller utcába utaztak, bár utazhattak volna a mátraházi üdülőbe is két hétre. De ő félt a kényelmetlen, hosszú autóbuszúttól. Kényelmes Ember elvárta a feleségétől, hogy boldog legyen, bár ő nem sokat tett ennek érdekében. Most is csak annyit mondott búcsúzóul az ajtóban: Mire este hazajövök a munkából, tisztítsd ki a ballonkabátomat, szerezzél nekem valami jó angol pipadohányt, és próbáld fel a szabóm-nál az új kétsoros öltönyömet.

– A taxi előállott – jelentette a felesége.

– Köszönöm, Csókolj meg! –
intett kegyesen, aztán elindult a
hivatalába.

Beosztottja mély meghajlással tette elé a reggeli feketét.

– Csomagolja ki a mokka-cukrot, kérem – szólt türelmetlenül a Kényelmes Ember. Aztán hozzáfogott az ügyfelek fogadásához.

- Nem. Nagyon sajnálom. Esetleg. Türelem. Semmi nem megy máról holnapra. Reméljük. Netántán. Úgy még soha nem volt, hogy valahogy ne lett volna.

Ilyesféle szövegeket mondott déli tizenkettőig az ügyfeleknek. Aztán ebédidőt tartott uzsonnáig. Uzsonna után mélyet sóhajtott: mával is fogyott a földi kín.

Megkérte szobatársát, hogy blokkoljon helyette, aztán kilépett az utcára. A levegőben kőszá őszi virágillatok szálltak. Mélyet szippantott belőle, és ráérős léptekkel ment a Körúton. A Szófia utca sarkán megdör-

zsölte káprázó szemét. Úgy érezte, ez nem lehet igaz. Régi szerelme, Jutka jött vele szemben. Sötétkéék kosztümjében, fehér csipkeblúzában csinosabb, kedvesebb volt, mint valaha. Kölcsönös üdvözlések után be-



ültek a Mosoly eszpresszóba. Kényelmes Ember megtudta, hogy Jutka már elvált asszony.

- Magam is már szabad ember vagyok - hazudta könnyedén.

Jutka elragadó volt. Három konyak után megkérdezte Kényelmes Embert, hogy hajlandó

lenne-e megnézni bélyeggyűjteményét.

– Ne csodálkozzon, ma már nők is gyűjthetnek bélyeget – mosolygott kedvesen. Kéz a kézben sétáltak a közeli bérház elé. A nagy, szürke épület előtt Jutka felmutatott: Látja, itt lakom, a negyedik emeleten.

Kényelmes Emberben forró tüzek égtek. Tikkadtan, szerelmesen kérdezte:

- Mondja, Jutka, van maguknál lift?

- Van. De, sajnos, momentán nem működik. Javítás alatt áll.

- Sajnálom. Akkor tárgyalan - mondta ridegen Kényelmes Ember, és faképnél hagyta Jutkát.

Fáradtan, kissé összetörve
ballagott tovább.

Nehéz az élet! Borzasztó ez az örökös hajsza – sóhajtott keserűen. Hirtelen úgy érezte, jó lenne egy kicsit kikapcsolódni, világot látni. Lassú léptekkel besétált a Nyugati pályaudvar pénztára elé, és rekedtes, álmos hangján odaszólt a pénztárosnőnek:

– Egy hálókocsijegyet kérek
Rákosrendezőig...

Galambos Szilveszter

Értelmező szótár

Schwott Lajos rajza



**TÁMADÁS
HEATH ELLEN**

Mint ismeretes, Mr. Edward Heath lett a brit konzervatív párt új vezetője. Hogy megválasztása nem keltett általános meglepetést a közvéleményben, arra vall a londoni „Daily Mirror” című lapban megjelent levél is. Egy nő írta. A levél lényege ez:

„Megőrült a konzervatív párt? Hogyan választhatott vezetőnek egy agglegényt?!”

Szókratész, az ismert görög bölcseleő arra kéri a bőripari szimpozion, a kohászati szimpozion és a fehérneműipari szimpozion résztvevőit,



hogy a szimpozion (symposion, szümposzion, mulatság, mulatozás, lakoma, vendégség, dorbézolás, tivornya) szó helyett használják inkább az eszmecsere szót, hiszen a platóni „Lakoma” résztvevői főként eszmecserevel töltötték az időt, egy kis iddogáláson kívül.

Elsőéves műszaki egyetemi hallgatótól kérdezik:

— Mondd, te tipikus mai fiatal vagy?
— Ugyan, van is nekem arra időm!

A gépesítés határa a csillagos ég, talán még az sem. A „Műszaki Élet”-ben olvasom, pontosabban a „Borzasztóan fontos találmányok” rovatban, hogy Amerikában feltalálták az önműködő horgászbót, s az ötletes szerkezet egy emeltyű segítségével bevágja a horgot a hal szájába, miután a hal bekapta a horgot. Most még csak az hiányzik, hogy a horgászást forradalmasító szerkezet két automatikusan szétvárt karral megmutassa, mekkora halat fogott.

Két könyv jelent meg az elmúlt héten az angol könyvpiacra „A hasfel-



metsző Jack” rejtélyes életéről. Ki meri állítani, hogy hálátlan az utókor?

f. l.



A bőségszaru



A probléma



Az élet tele van problémákkal, és ezeket a problémákat csak akkor tudjuk megoldani, ha valaki elmondja, felveti, feltárja őket, ott, ahol kell, akkor, amikor kell, őszintén, bátran, kíméletlenül.

Sajnos, nekem egyszer sem sikerült... Nem tudom, miért... Benne megvan a problémák felvetéséhez szükséges bátorság, jószándék, segíteni akarás, mégis... Ha én elmondok egy problémát, akkor azonnal kiderül, hogy:

— Nem egészen ez a probléma, Mikes elvtárs...

— A probléma nem itt van, a probléma ott van...

— Ha csak ez lenne a probléma!

— Tulajdonképpen a probléma nem is ez, hanem az...

— Nagyon érdekes problémát vetett fel. Mikes elvtárs, de a fő probléma most az...

— Ez csak a probléma egyik oldala...

— Hát igen, ez is probléma, két-

ségkívül, de mi itt az alapvető probléma?

— Az a baj, hogy rosszul fogta meg a problémát!

— A problémát nem lehet így leegyszerűsíteni...

— A probléma ennél sokkal, de sokkal bonyolultabb!

— A probléma csak látszólag ilyen bonyolult...

— Higgyc el, Mikes elvtárs, sokkal nagyobb problémák is vannak, mint ez... Például...

— Így nem lehet felvetni a problémát.

— Annak idején, vallja be őszintén, örültünk volna ilyen problémáknak...

— Nézzük meg kicsit alaposabban a kérdést: hol van itt a probléma, és beszélhetünk-e egyáltalán problémáról?

— Azért a fáktól lássuk meg az erdőt! A sok problémától a valódi problémát!

— Ez legyen a te legnagyobb problémád!

— Előbb vizsgáljuk meg, hogy kit érdekel ez a probléma?

— Gondolod, hogy ez még probléma, Mikes elvtárs? Én nem hiszem...

— A problémát nem lehet kiragadni összefüggéseiből...

— Nemcsak problémák vannak a világon...

— Most ne a problémát nézd, hanem azt nézd meg, hogy mi van a probléma mögött?

— A problémák gyökere nem ebben van, hanem abban...

— Minek kell ebből problémát csinálni?

— Az az érzésünk, ön lebecsüli a problémát!

— Az az érzésünk, ön túlbecsüli a problémát!

És így tovább, és így tovább.

Hát ez az én problémám!

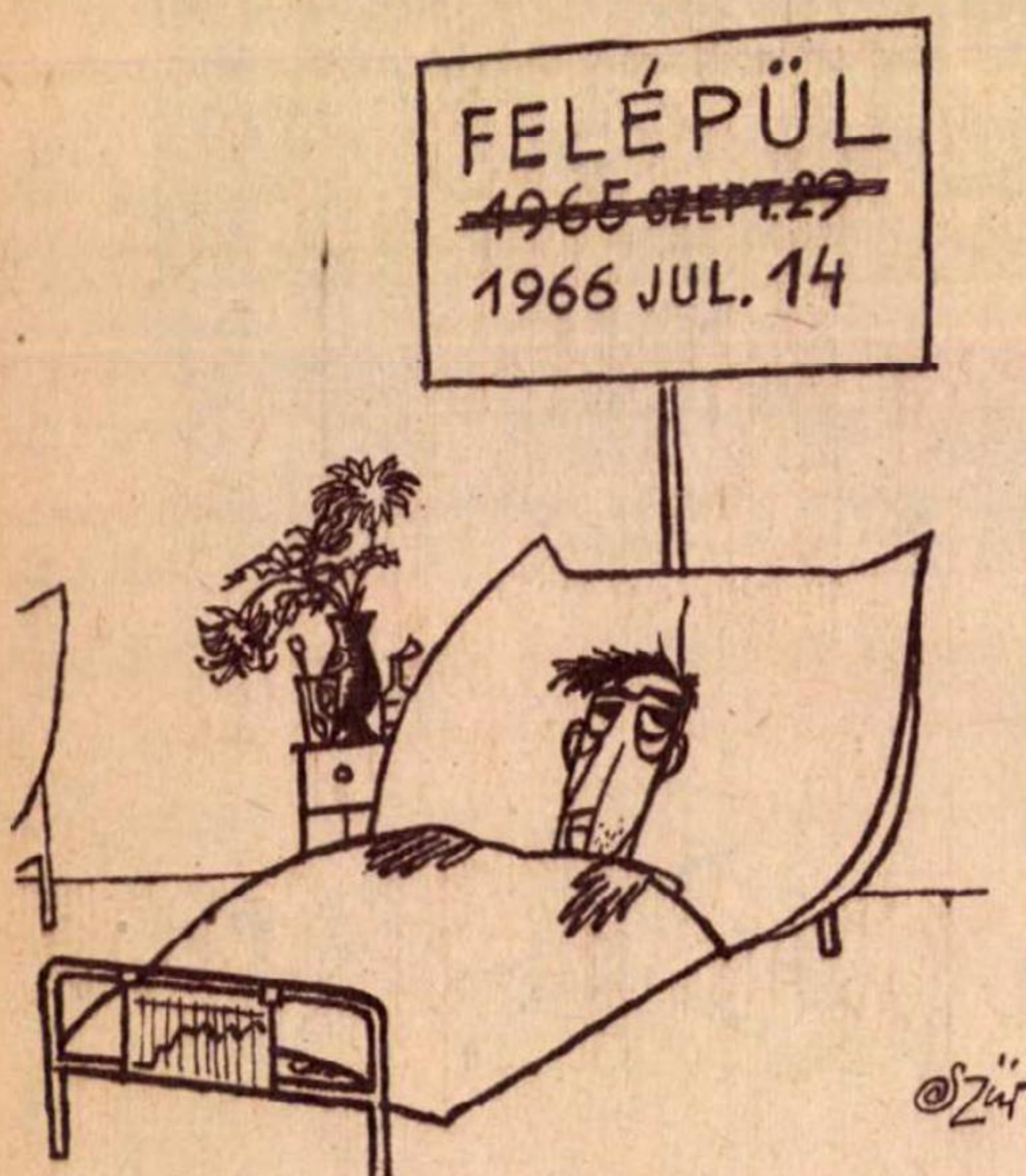
— Persze, vannak ennél sürgősebb problémák is!...

Mikes György



- Ő szokott nyávgolni a tévében.

Határidő-módosítás



Főnök kartárs!

Azt a feladatot adta a csoportvezetőjének, hogy egyszerűsítse a vállalati ügyvitelt. Beosztottja nagy kedvvel látott a feladat megoldásához. Nem is volt nehéz dolga: a felmérés tizenegy nyilvántartást feleslegesnek ítélt. Ön ezzel egyetértett, meg is dicsérte a csoportvezetőjét, de meg is korholta, hogy eddig eltűrte a teljesen felesleges tizenegy nyilvántartást, és a felesleges Patolait, aki a felesleges nyilvántartásokkal feleslegesen pepcselt és feleslegesen növelte a vállalatnál az amúgy is túlméretezett hivatali bürokráciát.

Patolain túl kell adni — így szólt az ön főnöki rendelkezése, és a derék csoportvezető ennek megfelelően intézkedett.

Am önnek leszóltak fentről és megkérdezték, hogy miért éppen Patolait akarják leépíteni, és miért éppen Patolai a felesleges? Ön erre azt is felelhetne volna, hogy Patolai azért felesleges, mert a munka felesleges, amit csinál, és ezért akarják Patolait leépíteni. Ön azonban ehelyett azt mondta lentől, hogy Patolai leépítéséről eddig semmit sem tudott, és elnézést kér fentről, de ön éppen külföldön járt, amikor az ügyben döntöttek.

Patolai tehát változatlanul ott maradt, ahol eddig volt és feleslegesen tovább vezeti a fe-

lesleges tizenegy nyilvántartást. Emiatt talán még nem is fordulnék önhöz, mert egy darab felesleges munkát végző felesleges Patolai alig számít, amikor amúgy is olyan sok felesleges munkát végző felesleges Patolait tudhat magának népgazdaságunk.

Engem csupán az nyugtalanít, hogy az ön kitűnő csoportvezetője tele van keserűséggel, mert most már fentről és lentől egyaránt az a vád éri, hogy szándéko-



san akarta kitörni Patolai nyakát. A kartársak ferde szemmel néznek rá, ön pedig megrotta tapintatlanságáért, ami különösen azért fáj beosztottjának, mert ön nem világosította őt fel arról, hogy ilyen esetekben hogyan és miként kell okosan eljárnia.

Most pótolhatja a mulasztását. Nevelje végre egész emberré a csoportvezetőjét! Hívja fel a figyelmét arra, hogy az ügyek intézésénél messzemenő körültekintésre van szükség: előre, hátra, jobbra, balra, lefelé, felfelé és mindenfelé kell tekinteni. Mert nálunk kitűnő a szervezés. Közvetve vagy köz-

vetlenül mindenkinek van valakije, aki közbelép, aki segít, akire számíthat. Van Patolainak is! Különös pech, hogy neki szerencséjére éppen fent van valakije.

Értesse meg beosztottjával, hogy a hintapolitika a legjobb politika. Lefelé azt kell hangoztatni, hogy öt íróasztalt négyre kell redukálni — népgazdasági érdekből. Felfelé is pontosan ugyanezt kell hangoztatni, de a végrehajtásnál tekintettel kell lenni Patolaira — ugyan csak népgazdasági érdekből. Ezért van az, hogy nálunk négy íróasztalból könnyebben csinálnak öt íróasztalt, mint ötből négyet.

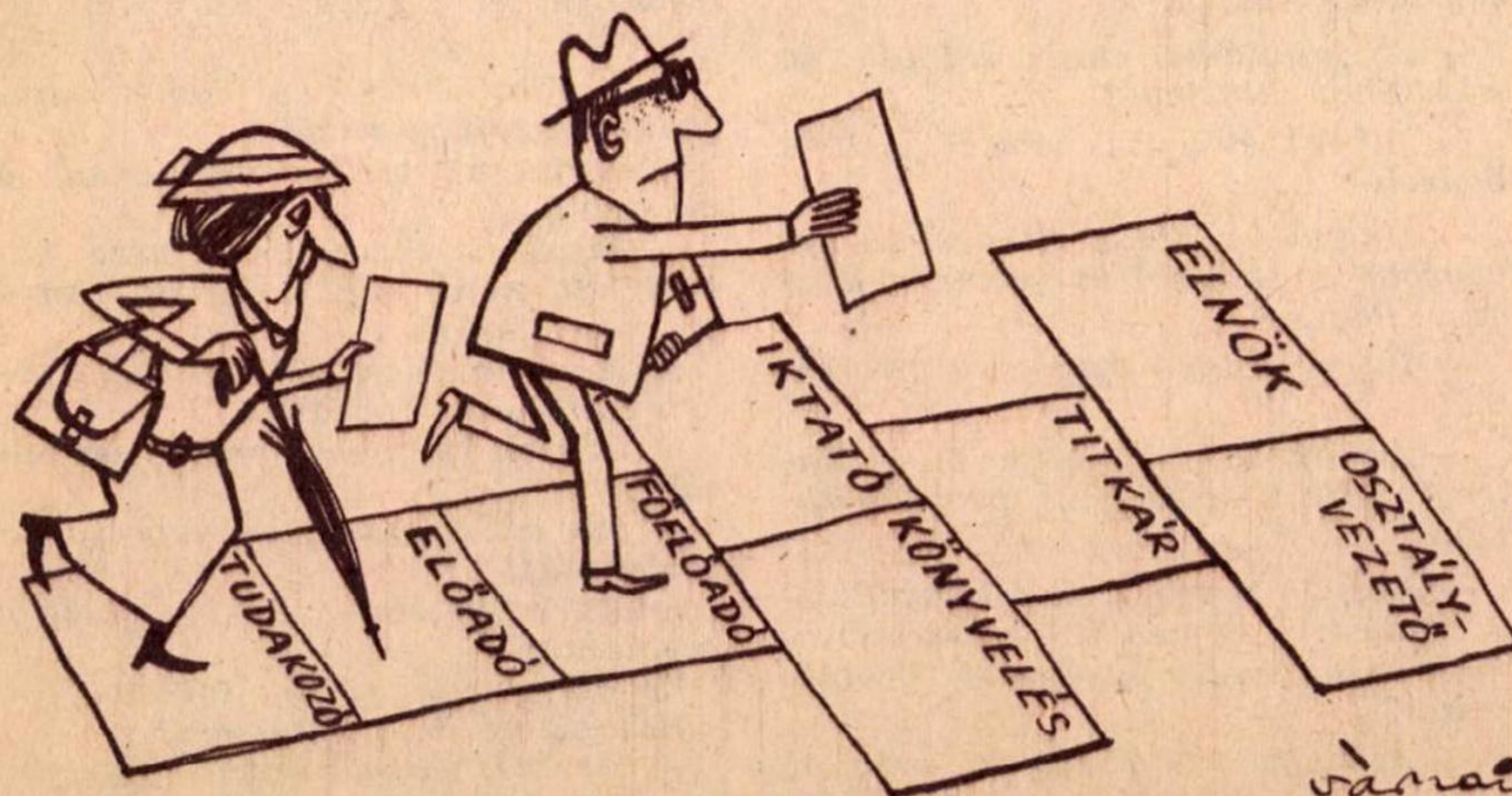
Tájékoztassa őt a körbe-körbe néven ismert új leépítési formáról is. Általános sikernek és nagy népszerűségnek örvendő. Ön az egyik vállalatához átteszi Patolait, önhöz pedig egy másik Patolai lép be egy másik vállalatból, ahová egy harmadik Patolai lép be a harmadik vállalatból, és így tovább, amíg az íróasztalok száma globálisan legalább annyi marad, mint amennyi volt, esetleg eggyel több.

Mert a létszámcsökkentésnek is megvan a maga technikája, kedves Főnök kartárs, de ön erről elmulasztotta porig sújtott csoportvezetőjét kellőképpen és idejekorán tájékoztatni.

Földes György

Ugróiskola

Várnai György rajza



Rossz jel



- Már a Frenolon sem ízlik...

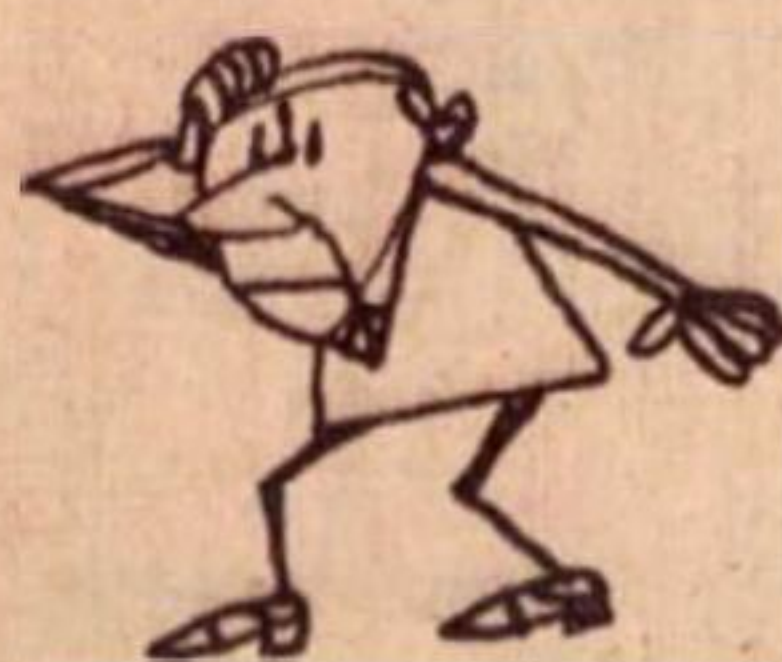


Legjobb barátom – híres ember –
Megölelt édes-lelkendezve,
Most történt, kérem, tegnapelőtt –
Közben törét hátamba döfte.

Rémültemben én futni kezdtem,
Hátamban törrel, sebem vérzett,
Ő felháborodva kiáltott:
„Láttak már ily izgága népet!”

Elillan szép, ezüst törömmel,
Értékes jószág! Most mit kezdjek?
Még egy csomót kell hátbadöfnöm...
Rablásért rögvést feljelentlek!”

Nádass József



Fontosabb hívószámok

Hegedűs István rajza



Hihi

Helyesen döntött a társadalmi bíróság. Senkinek sincs joga beosztottját megütni. (Egy riport címe).

Nagy kő esett le a szívemről. Én, és velem együtt sokan mások eddig úgy tudtuk, hogy főnök a beosztottját felpofozhatja, kukoricára térdepeltetheti, különösen indokolt esetben szíjat hasíthat a hátából. A Népszava riportja most végre rendet teremt ebben a kérdésben, s azoknak ad igazat, akik törvényeinkkel egyetértésben eddig is azt vallották, hogy senkinek sincs joga senkit sem megütni. Beleértve a főnököt és a beosztottját is.

*

A Magyar Nemzet munkatársa megkérdezte a Belkereskedelmi Kölcsönző Vállalat vezetőit, hogyan sikerült kölcsönzői szempontból a most véget ért nyári idény. A válasz: „Sajnos, rosszabbul, mint vártuk. Tavaly rekordforgalmat bonyolítottunk le,

2 960 000 forint volt a bevétel, az idei tervünket nem sikerült teljesíteni, 2 900 000 forintot forgalmaztunk.”

A tavalyi rekord és az idei csalódás között nem egészen 2 (kettő) százalék a különbség. Optimistább vezetők erről így nyilatkoznának: „Tavaly rekordot csináltunk, s tessék elképzelni, idén is csak 2 százalékkal maradtunk el a rekordtól.”

Alsörözők helyett igazi sörözők!

Számos napilapban olvastam azt az öröndetes hírt, hogy a vendéglátóipar illetékesei megelégtették az alsörözők garázdálkodásait, s utasították a további illetékeseket, hogy eztán söröző legyen a söröző, és ne alsöröző. Vagyishogy legyen benne mindenféle sör, le-

gyen benne tisztaság, és árusítson olyan harapnivalókat, melyek a sörfogyasztást elősegítik. A rendelkezés kiterjed arra is, hogy sörmelegítő legyen minden sörözőben, de azt már sajnos nem tartalmazza, hogy a sörmelegítőt bal vagy jobb kézzel kell-e beletenni a kriglibe. Alaposabb rendelkezleteket!

*

A Hétfői Hírek arról tudósított, hogy a mozi-korhatár rendelet megváltozik s egyszerűbb lesz. Három kategóriát állapítanak meg. 1. Korhatár nélkül. 2. Csak 16 éven felülieknek. 3. Csak 18 éven felülieknek.

Mi lehet az, amit pontosan 16 és 18 éves kora között ismer meg a fiatalság? S hogyan vigasztalom meg 22 éves Sanyi öcsémet, aki eztán bizonyos filmeket

nem nézhet meg 18 éven aluli feleségével?

*

Tudja Ön, hogy hol a Pokol?

Ezzel a mottóval csábítja a nagyérdemű közönséget a váci Pokolcsárda. Pompás hirdetési ötlet, ugye? A pokolba még a legállhatatosabb materialisták sem kíváncsiak, a pokolban — ha igazak a hírek — hatalmas üstben évezredekig nem halászlét, hanem bűnös földi lelkeket főznek a piros nyelvű, fekete szarvú ördögök. Én bizony nem megyek a pokolba. Menjen a pokolba, aki ezt a hirdetést megfogalmazta. De ha már a hirdetéséről van szó, hadd idézem a Rádióújság hosszú ideje minden héten megjelenő hirdetését:

A hiba az ön készülékében van. De csak addig, amíg ki nem hívja a RÁVISZ szakembereit.

A hiba aztán ugyanis a RÁVISZ szakembereiben lesz — legalábbis így fejezi be a fenti szöveget a logikus olvasó. (t.)

HANG-VERSENY KALAUZ

VIRTUÓZ KARMESTER



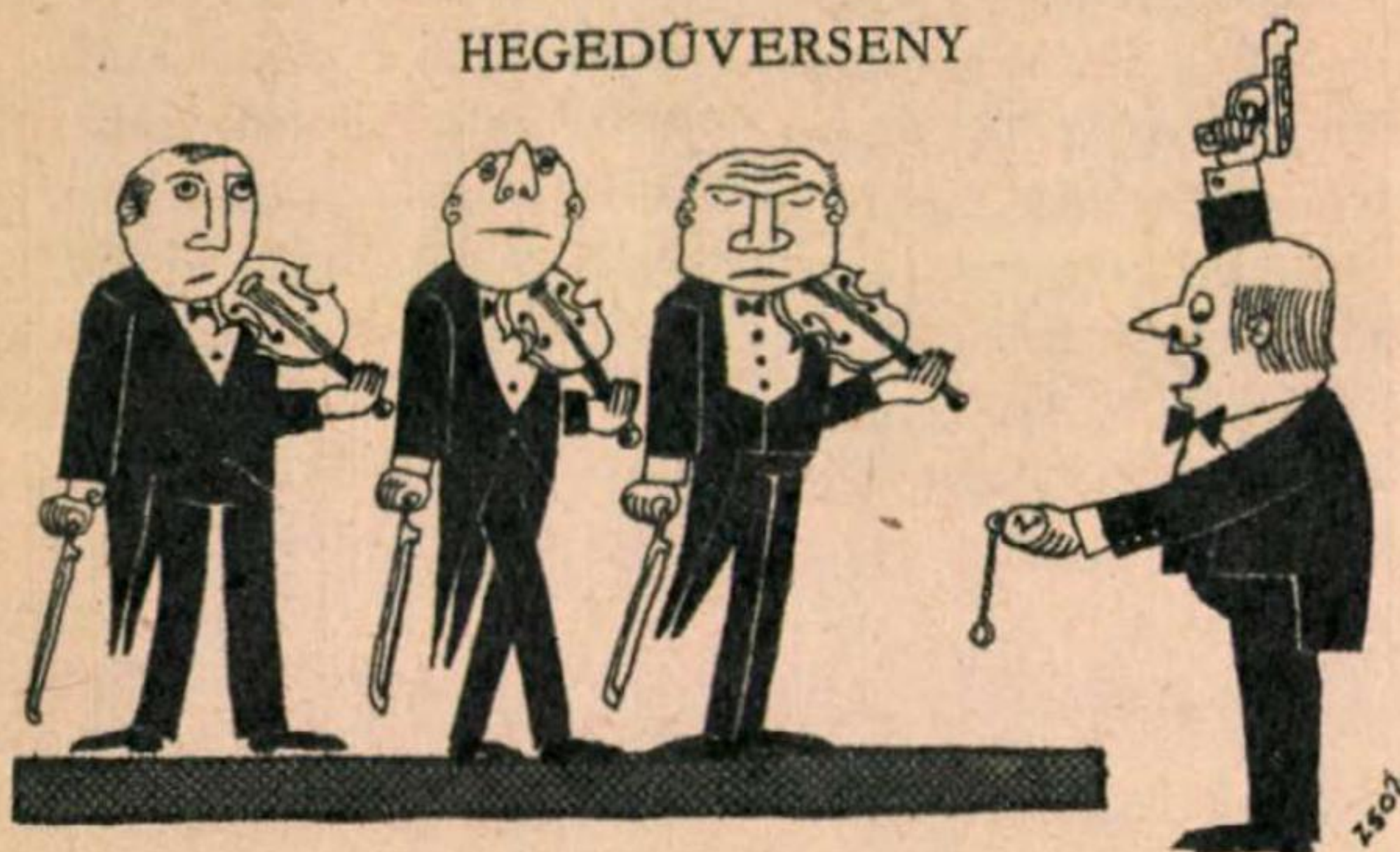
FORTISSIMO



ÁTSZELLEMÜLÉS



HEGEDÜVERSENY



Zsoldos Sándor rajzai

Hát ha valaki nem ismeri...

Mottó: Nincsenek régi viccek, csak öreg emberek vannak. Egy újszülöttnak minden vicc új.

Stromfaiék estélyre mennek.

Az asszony elől-hátul agyondekoltált ruhájában a férje elé áll és így szól:

— Na, Ernő, mit szólsz az új ruhámhoz? Mindenki azt mondja, hogy egy költemény.

— Költemény? Ez némi túlzás. Legfeljebb egy aforizma.

Társaságban arról van szó, hogy ki tudja a házasságot a legjobban és legrövidebben jellemezni. Mindenki megpróbálkozik vele. Végül is egy idősebb úr így definiálja:

— Először a férfi beszél, és a nő hallgat. Aztán a nő beszél, és a férfi hallgat. Később mindketten beszélnek, és a szomszédság hallgat.

FILM ÉS ÉLET

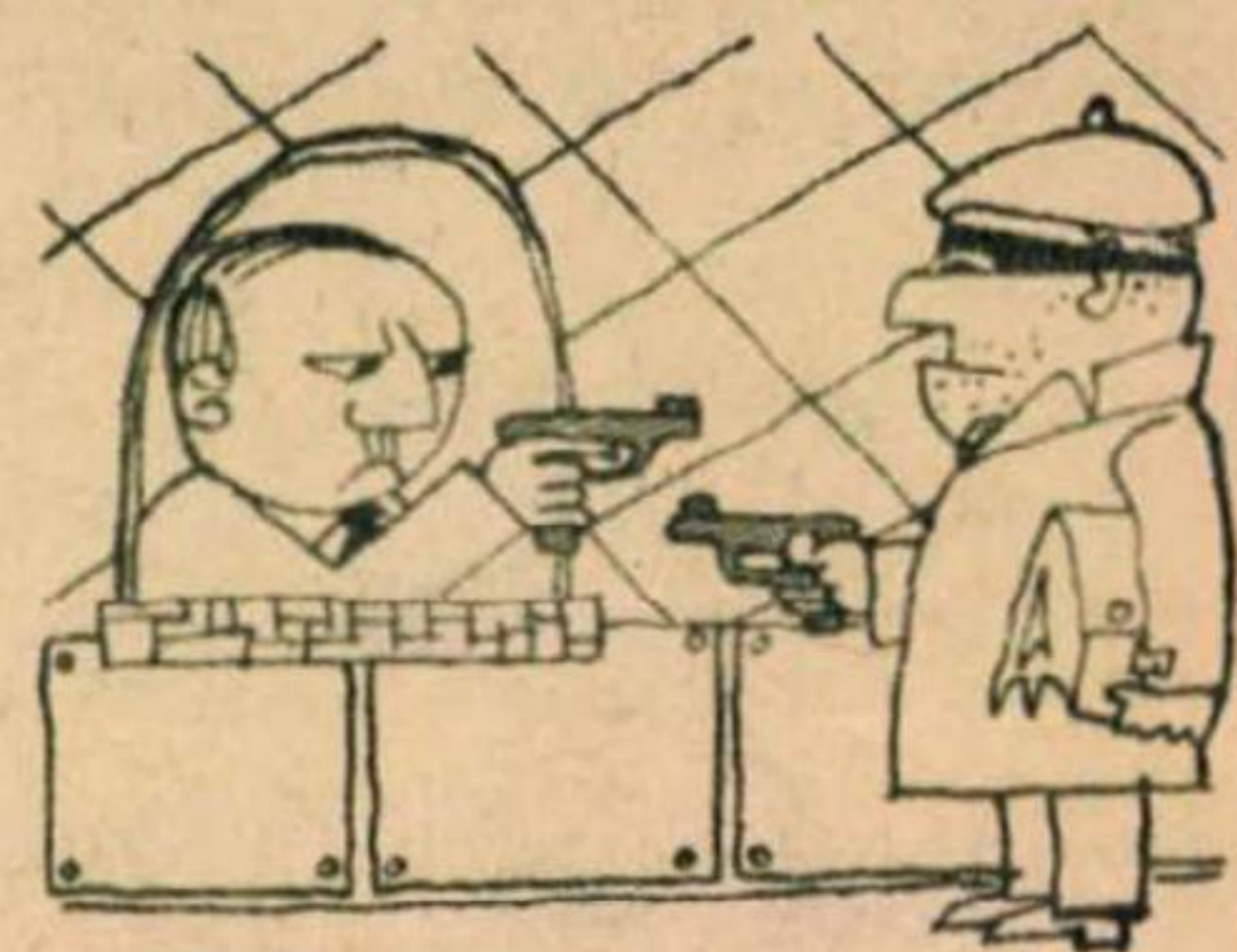
Még a jómúltkor mozi-ban voltunk a feleségem-mel. Hát, ahogy nézzük a világhíradót, egy szétvert argentin tüntetés és egy felavatott bolgár hőerőmű között érdekes londoni riportot látunk. Újfajta gombbal szerelik fel az angol bankokat. Ha rablótámadás fennforgása esetén a pénztáros ezt a gombocskát a térdével megböki, éktelen szirénázás támad, azonkívül rögtön kigyullad egy piros lámpa a rendőrkapitány szobájában, aki persze már tudja, hogy mit kell ilyenkor tenni. Még mondtam is a feleségemnek, hogy nem lehet valami könnyű dolguk a fiúknak odaát.

A múltkor megint mozi-ban voltunk. Ismét elcsip-tünk egy világhíradót. Most meg azt lehetett látni, amint egy praktikus, apró fogantyúval látják el az angol bankokat. Ha ezt a fogantyút meghúzzák, egy önműködő szerkezet jön automatikusan működésbe, amely lefilmezi a gengsztereket és a filmet azonnal elő is hívja, majd csőpos-tán továbbítja a bűnügyi nyilvántartóba, ahol pár perc alatt felismerik a tetteseket. Még mondta is a feleségem, hogy ha London-ban élnénk, semmi pénzért sem engedné, hogy bank-rabló legyek. Tiszta ráfize-tés lehet ott az ilyesmi.

Tegnapelőtt újfent mozi-ban voltunk. Bizonyára már ki is találták, hogy mit látunk a világhíradóban. Úgy van, egy tanfolyamot látunk, amelyen az angol pénzintézetek alkalmazot-

tait dzsiu-dzsicura és cello-vészetre oktatták. Öröm volt nézni, amint a szolid külsejű banktisztviselők szinte biztosabban kezelték a browningot, mint a folyó-számlát. Még mondtam is a feleségemnek, le merném fogadni, hogy nálunk a sarki OTP-ben az a kövér nő egyáltalán nem tud cselgáncsozni.

Az angol vagyonbizton-ságba vetett sziklaszilárd hitünket tegnap sajnos meg-tépázta kicsit egy újsághír.



Azt olvastuk ugyanis, hogy néhány vállalkozó szellemű fiatalember az utolsó szögig kirámolta a londoni Old Gold Bankot. Még a rézki-lincseket is leszerelték. S ráadásul a legendás híró Scotland Yard bottal üti a banditák nyomát.

— Fantasztikus, hogy azok után, amiket mi a világhíradókban láttunk, még akadtak olyanok, akik be mertek törni egy angol bankba — mondja a feleségem. — Szerinted hogyan lehetséges ez?

— Talán úgy, hogy a fickók nem jártak moziba!

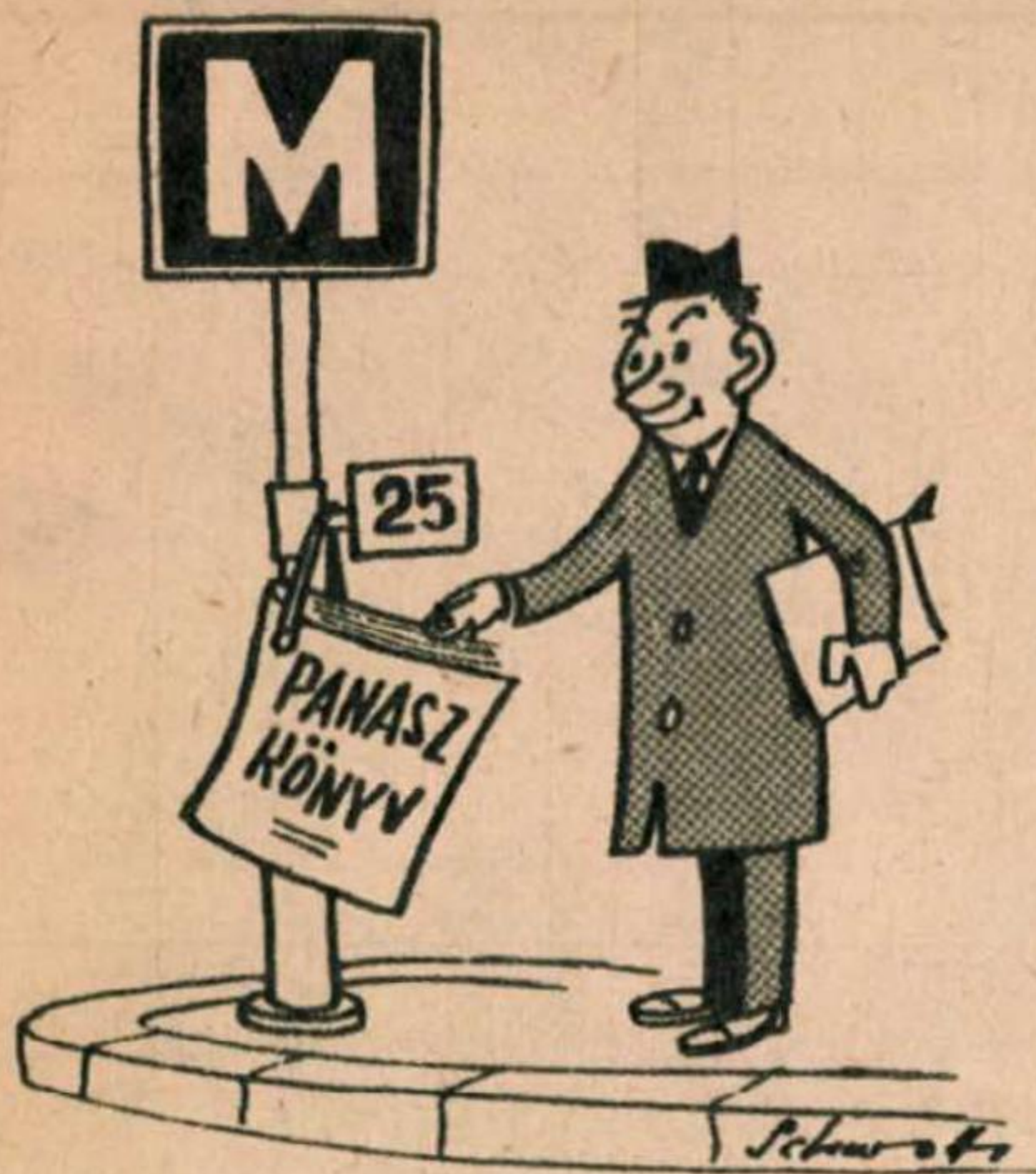
Dalmáth Ferenc

Ebédidő az irodaépületben



Schwartz

— Hol találom Kovács kartársat?
— Tessék a sült kolbász szag után menni...



LE A BÜROKRÁCIÁVAL!

ESERNYŐ

Reggelizés közben átlapoztam a napi sajtót. Pillantásom megakadt a meteorológiai jelentésen: világszerte esőzések, viharok, orkánok. Itt nem használ az orkán. Esernyőt kell venni.

A Kossuth Lajos utca sarkán, közvetlenül a szálló mellett, van egy bőrrönd-esernyő üzlet. Bementem. A világ legtermészetesebb hangján kértem, hogy mutassanak néhány férfiernyőt. Választani szeretnék. Az eladó, a világ legtermészetesebb hangján válaszolta, hogy: nincs egy sem.

Átmentem az aluljárón, s elindultam a Rákóczi úton. Betértem minden ilyen jellegű üzletbe. Férfiesernyőt kértem. Most már nem akartam választani. Adjanak olyant, amilyen van. Semmilyen volt.

Elérkeztem a Corvin Áruházhoz. Egy ekkora áruházban csak lesz egy darab esernyő! Nem volt.

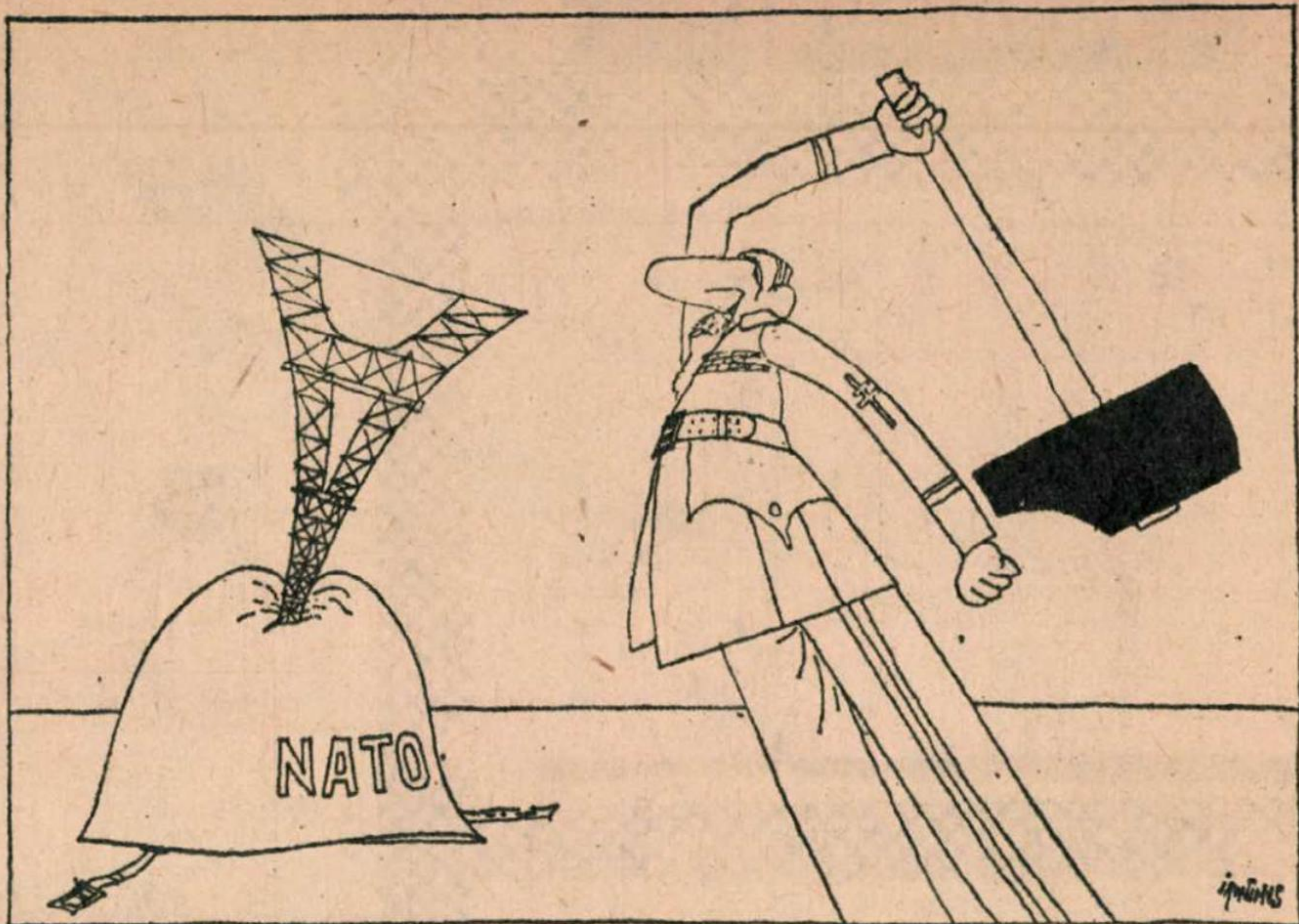
Bementem a Lottó Áruházba. Dettó. Következett a Csillag Áruház. Aztán a Verseny Áruház.

Víztől csöpögve, könyörgő kutyapillantással vánszorogtam be az Extra Áruházba, ahol közölték, hogy ne is törjem magam. Férfiernyőt ugyanis egész Pesten hiába keresek. Tavaly decemberben volt utoljára. Azóta nincs! Ekkor mellem lépett egy férfi, és felvilágosított, hogy a Majakovszkij utca elején kapható férfiernyő. Egy maszeknál.

Száguldottam a maszekhoz, gazdagítani. Szegény maszek. Nála sem volt.

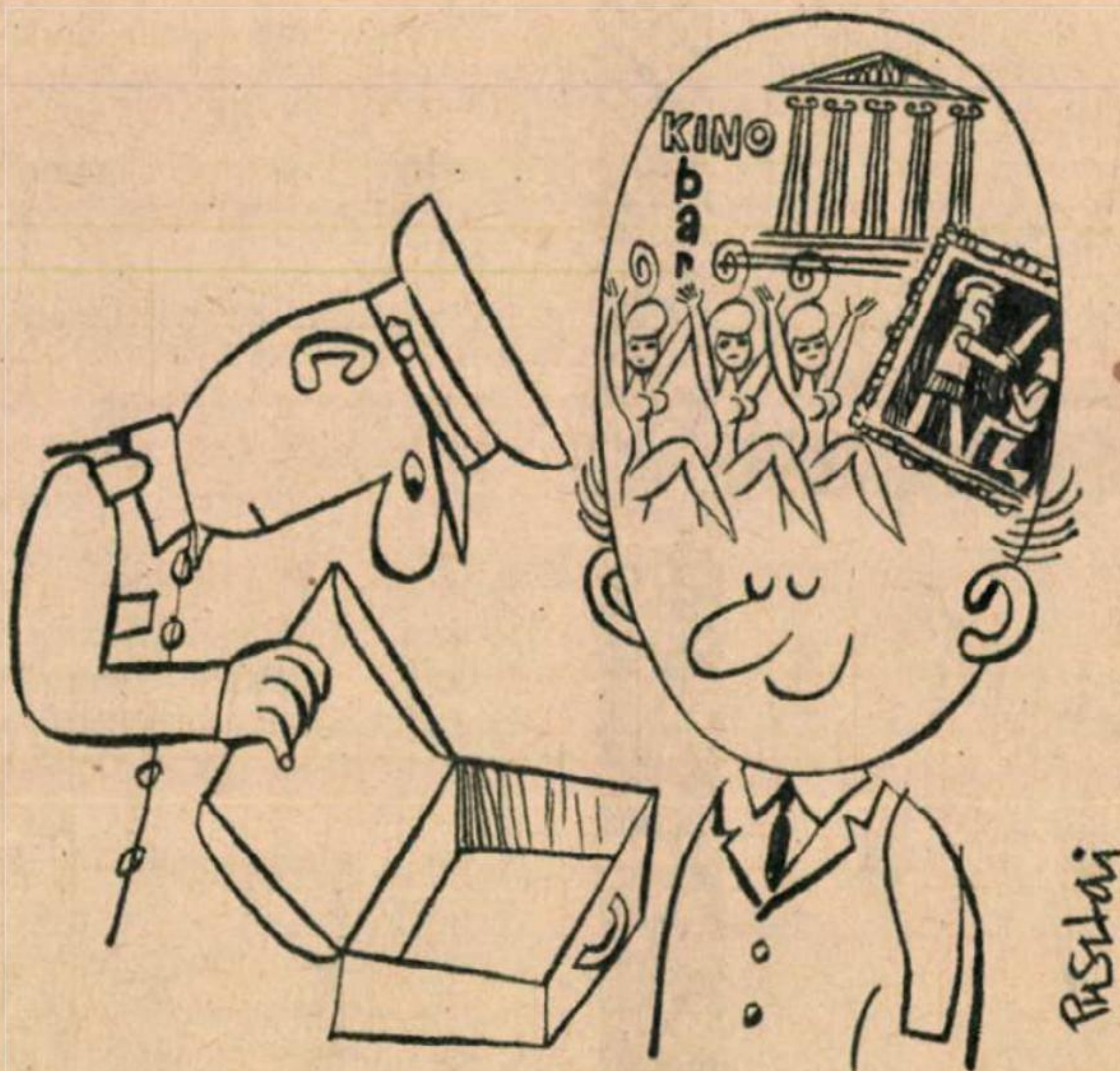
Utasok, turisták, figyelem! Nem orkánt kell hozni! Az itthon is kapható. Esernyőt hozzatok, barátaim! Vagonszámra. De legalább egyet. Nekem. Várom a jelentkezőt. Kalandorok ne kímljenek.

S. Nagy István



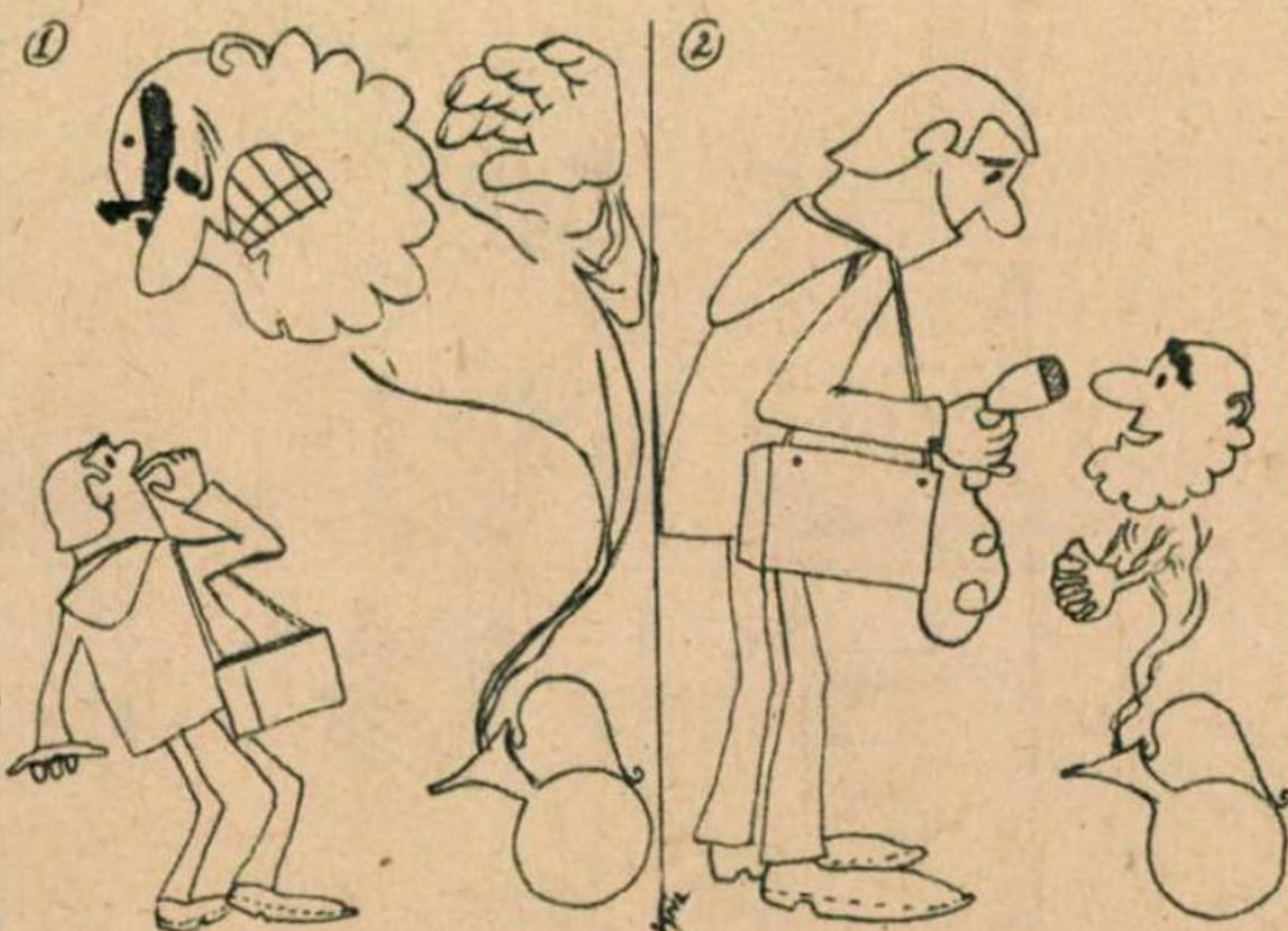
(A „Süddeutsche Zeitung”-ból)

A határon



- Hozott valami elvámolnivalót?

Megilletődés



A megszelídített szellem



A túlélő veszély legyen minél nagyobb.

Sok kritikus nem értékeli, hanem kitünteti bírálataival a művet.

Van igazság, amelynek csak előnyére válik a félreértés.

Az idő – nem számítva a legtöbb mai regényt – előre és nem hátrafelé múlik.

Z gőgös, nagyképu, pöffeszkedő, egyedül a tehetsége szerény.

Hogy X-nek erényei vannak, azt csak onnan lehet tudni, hogy kérkedik velük.

Y azzal sért meg másokat, hogy egyenrangúaknak tekintti őket magával.

Azért van szükség sokféle vallásra, mert egyetlen vallásba nem fér bele minden tévedés.

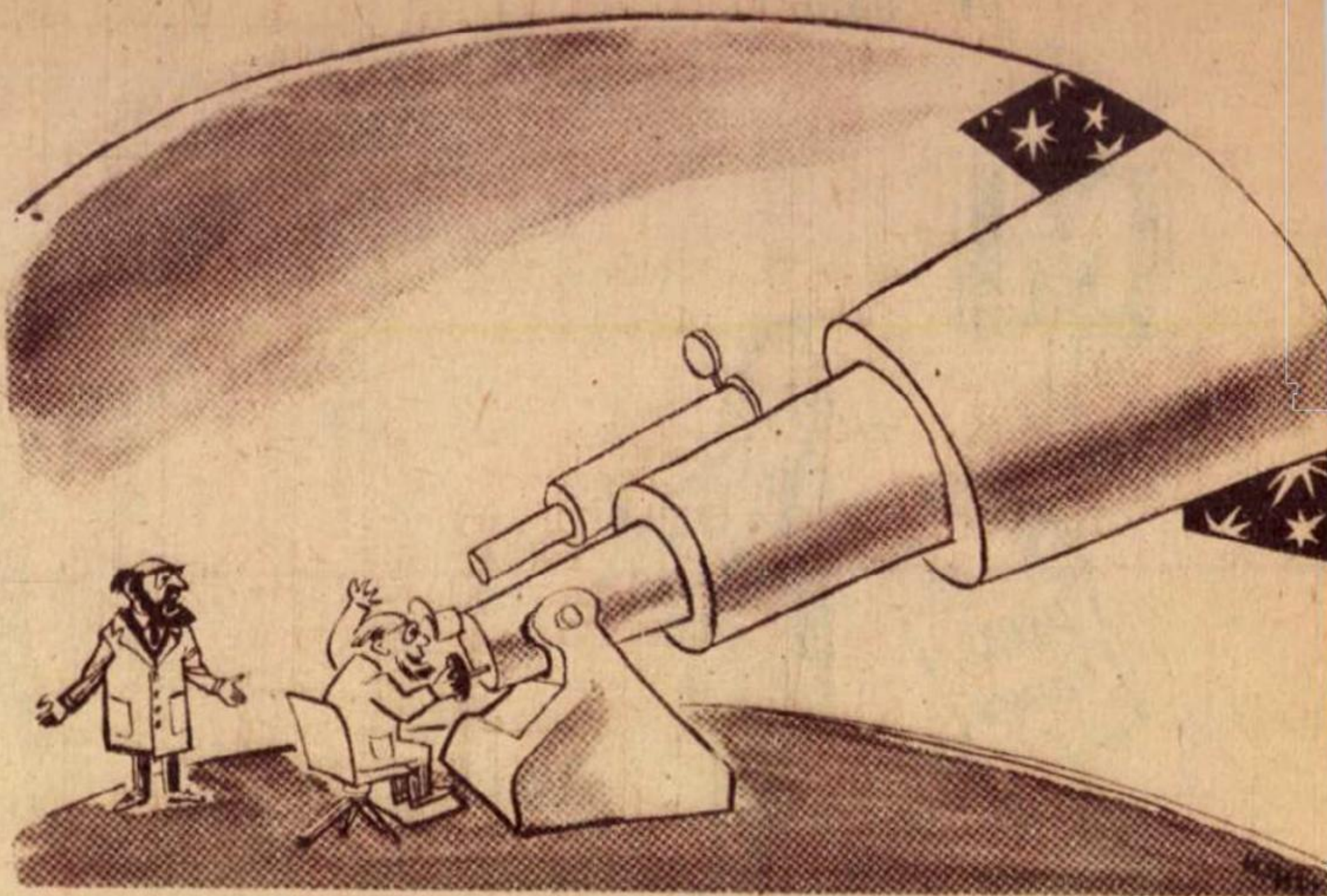
F. L.

KÖVETKEZETESSÉG...

Sajdik Ferenc rajzai



Kozmikus méretek



- Na és? Egy csillaggal több, vagy kevesebb...

LE A BÜROKRÁCIÁVAL!

IRTANÁM ÉN, DE...

Az utóbbi napokban tapasztalom, hogy villamoson, autóbuzszon megszorodtak azok a ragaszok, amelyek engem arra szólítanak föl, hogy irtsam a legyet, mert egészségünk ellensége, fertőző betegségek terjesztője.

Egy kicsit meglepett a légyellenes plakátok szaporodása, ugyanis a nyárnak, akármenyire nem volt, már régen vége van, s ilyenkor a legyek végelgyengülésben kimúlnak, jobb létre szenderülnek, elköltöznek az élők világából, vagy más hasonló módon szűnnek meg egészségünknek ellenségei, a fertőző betegségeknek terjesztői lenni, vagyis amíg ezek a ragaszok szaporodnak, ők azonképp fogynak.

Véleményem szerint a plakátok felesleges akcióra buzdítanak, ámde ha jobban utánagondolok a dolognak, sejtenem kell, hogy eme plakátok ennek a tervévnék a költségvetésében

szerepelve készültek el, tehát ezek ebben a tervévnék fölhasználándók. Ha mélyére nézek szerény tervgazdálkodási ismereteimnek, látnom kell, hogy ezt nevezik tervgyelemnek.



Érthető tehát, hogy sietve – mielőtt a legyek végképp kipusztulnának – kiragasztják a plakátokat, s nehogy azok feleslegessé válva a selejtbe kerüljenek, nem kimélnék sem munkabért, sem ragasztót, sem a plakátírozáshoz szükséges egyebeket. Ha jól ismerem legújabb gazdasági irányelveinket, ezt nevezik takarékoságnak.

Sólyom László

Búcsú és fájdalom

Ó te halvány, bájos szépem...
Örööm! Aldjon az ég!...
Ó, a hűvös selymességed
A testem érzi-e még?

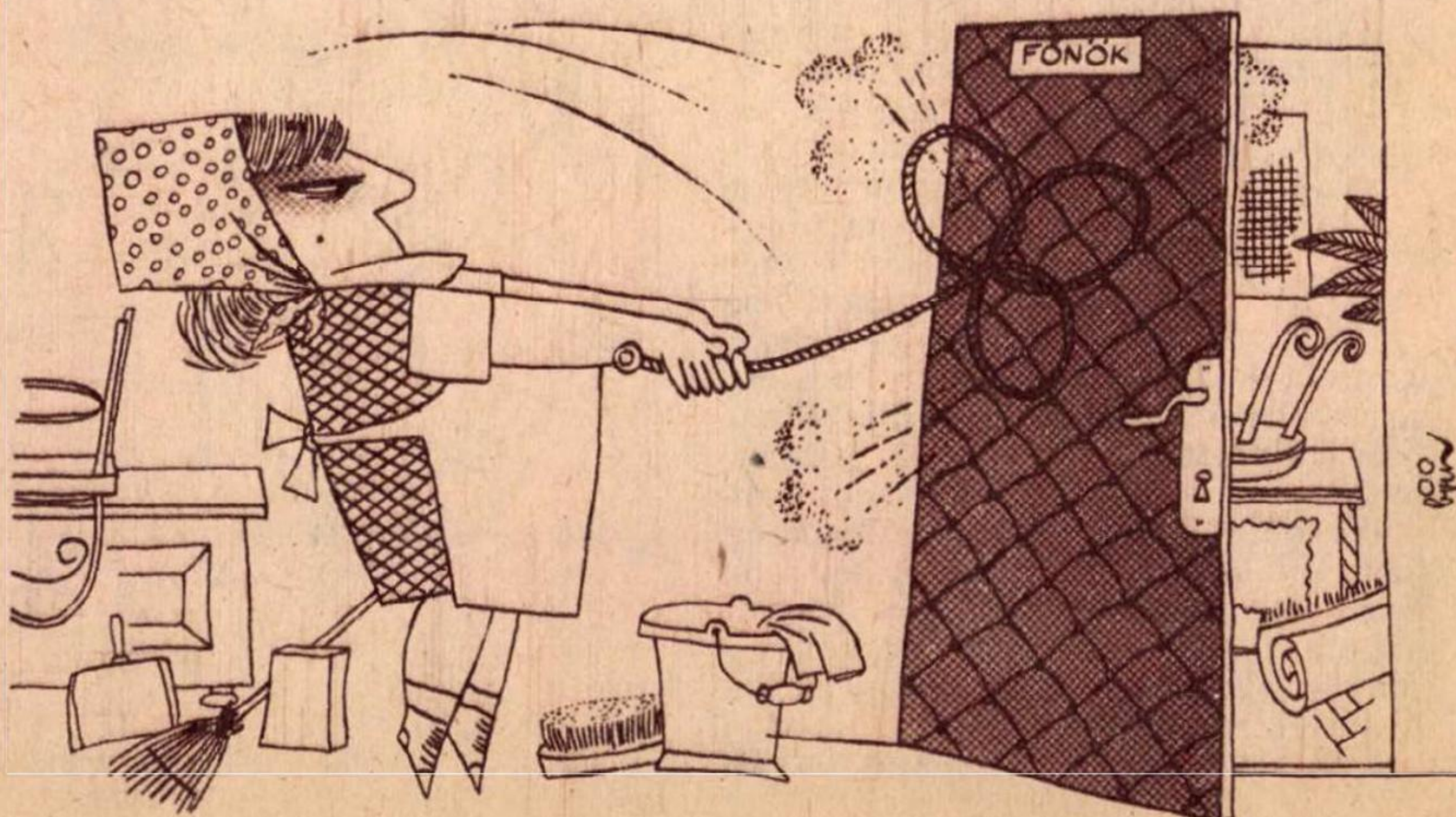
Gyengéd voltál! Mint tapadtál
Hozzám szép szerelmesen.
Rossz napokban, jó időkben
Osztottad sorsod velem...

Most meg elhagysz... Visszatérsz még!!
Kézem gyásszal simogat.
Nyloningem! Hátha mégse
Cserél el a Patyolat!

Darázs Endre

Elégtétel

Balázs-Piri Balázs rajza





VA'SÁRLÓK-ELADÓK

— Halló, üzletvezető elvtárs? Gyéres Elek vagyok. Ne haragudjon, de már hónapok óta szeretnék venni egy racirozót dupla anszattal, és úgy tudom, hogy önöknél most van...



— Igen, tessék azonnal jönni, még van egy...

Boldogságtól sugárzó arccal ült taxiba, zsebében ott lapult az összegyűjtött kétezershatszáz forint.

— Tessék helyet foglal-

ni — nyájaskodott az üzletvezető.

— Igazán nagyon kedvesek — hálálkodott a vevő.

Az üzletvezető már írta is a nyugtát személyesen.

— Rosszul tetszik írni — szólt közbe a szerencse fia —, nem Kémes, hanem Gyéres.

Az üzletvezető kezében megállt a golyóstoll.

— Nem Kémes? — nézett sápadtan a másikra. — Nem a Kémes elvtárs rokona a központból?

— Nem, kérem, azt sem tudom, ki az.

Döbönt csend, az üzletvezető kidülledt szemekkel nézett az előtte ülőre. Aztán legyintett, és remegő kézzel kijavította a nevet, mint egy magyar úr, aki tudja, mit kell tennie, ha veszített.

R. Gy. G.

A Nagydíjért



— Ha ez sikerül, nem lesz semmi baj!

HÉVÍZI ÜDÜLÉS

avagy

KOLLEKTÍV TÜLEKEDÉS



SZOBAELOSZTÁS...



TÓFÜRDŐ-PÉNZTÁR...



ÉTKEZDE...



TELEVIZIÓ NÉZÉS...



EGYETLEN ZENÉS-TÁNCOS HELY...



VISSZAUTAZÁS...



- Honnan veszi azt a marhaságot, hogy vége a nyárnak?

Barát



- Mondd utánam: esküszöm, hogy az lesz ebédre, amit reggel megbeszéltünk!

Csigolyák, LILA csigolyák

Hamisítatlan mai, modern, új hangú, új hullámos, abszurd, egzisztencialista, kafaista, ellendrámái, ionescoista, Godot-ra váró, zabhegyező és magános hosszútávfutó regény

1.

Ide figyelj, olvasó-ürge! Ha te azt hiszed, hogy itt most valami mézesmázos, eleje-hátulja, kikent-kifent, füle-farka történetet kapsz, hát erre csak annyit mondom, hogy egy frászt a pófádba! Mi? Még neked áll följobb? Kuss, míg finom vagyok, mert behúzó egyet, és még azt hiszed, hogy haragszom!

2.

Elzúllott zsebmetsző vagyok, néhai persze, valaha apácának készültem, de a nyolcadik kéjgyilkosság után olyan érzésem támadt, hogy rossz útra tértem, amit a társadalom ellentmondásai okoztak, továbbá az úttalanság, a nagyvárosok sikátorainak bűzös morálja, a tagadás, a nincstelenség zsákutcája, a dühöngő ifjúsági intéző, aki kihagyott a csapatból. Három napja nem volt meleg heroin a számban, átlóve a bal bokám, a szakállam lelobbant, s különben is céltalannak éreztem az életét annak az áldozat-fejnek, akit kinyírtam. Valaha a preklasszikusokat bírtam, ma már azt sem tudom, mi a Köchel-jegyzék. Ez a vá-

laszom a kispolgári képmutatásra és mindennapi életünk fonákságaira.

3.

Halottkém szaki, ne olyan felületesen! Azért, mert csak egy hét múlva húztak ki a vízből, még lehet előéletem! Mi? Ide hallgass, hapsi! A halál csak kezdet, utána jön a regény. Házörző voltam, izeltlábu, és lavinaveszély. Nem érted? Én sem! Mindegy! Megmértem az élet mélységét, de ott sem találtam a szavak értelmét. Nem tudtam, miért él az ember, a saját embertelenségem sem vigasztalt. Kiben higgyek? Rossz társaság keveredett belém, néha magam sem tudom, hogy beatnik vagyok-e vagy csak egyszerű huligán, vagy társadalmi tudat, amely hasadás útján szaporodik skizofrenetikus törvényszerűséggel, hogy a franc enné meg! Igaz is, ha dühös az ember! De akkor már senki sem emlékezett rám, sem kiásni, sem kiszámítani nem tudtak, s egyebem sem maradt, mint a nyegleségem, amellyel mindenkibe belekötöttem, aki kiábrándultságom ügyébe akadt.

4.

Cinikus vagyok, ezenkívül elvetemült, hitetlen, falalkú, elvadult, szeretetlen, vagány, durva, csavargó, fásult, szívtelen, műveletlen, és utálok Boccherini-nek mind a tizenhat szex-tettjét. Nem anyagi okok

miatt sikkasztottam, hanem mert szükségem volt a pénzre, de ki érti meg a fiatalok lelkét manapság? Nemzedékek harca ez, szakikám!

5.

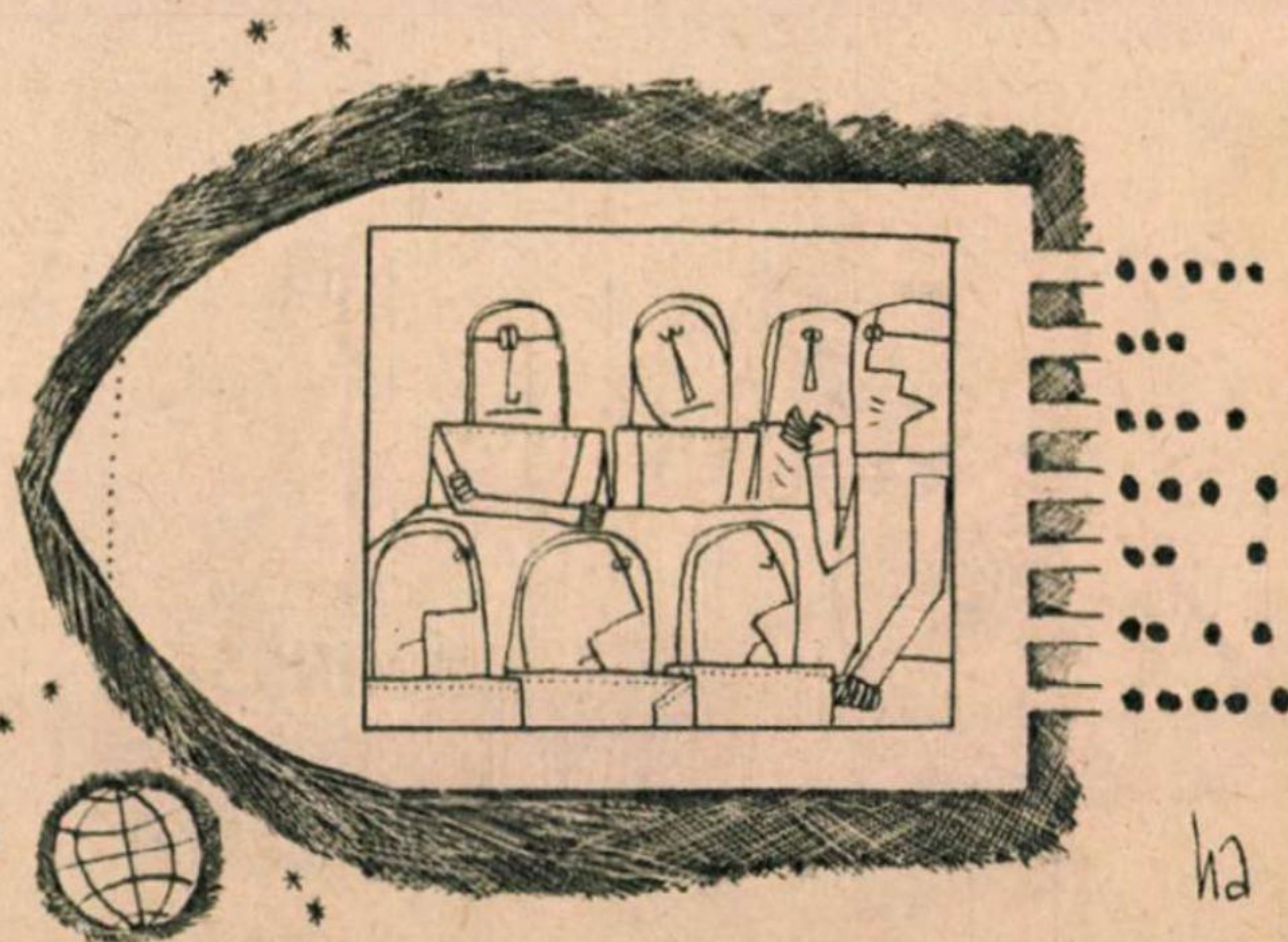
Egy szép napon rám bízta az Antarktisz vezetését, ekkor azonban elszakadtam a tömegektől. Mosakodni, vadászni kezdtem, nem ismertem meg régi bűntársaimat, fejembe szállt az amnesztia, egyedül kulturális kérdésekkel foglalkoztam, s csak azokat a költőket mertem megbírálni, akik még nem kapták meg uralkodó hercegi kinevezésüket. De léhaságom annyira lejáratos, hogy már a legszerényebb orgia megrendezését sem bízták rám.

6.

Tudtam, hogy közeledik történetem eleje, a tragédia. De még nem telt be a keserű pohár. Elesettségem olyan írástudatlanságban nyilvánult meg, hogy amikor végzetes tettem előtt nekiültem búcsúlevelet írni, mélységesen átéreztem analfabéta voltomat. Mert az még csak hagyján, hogy nem ismerem se istent, se embert, de kiderült, hogy nem ismerem a betűket sem. Ki felelős azért, hogy egy nagyvárosban nem tanultam meg írni-olvasni? Ezt adja össze, szakikám, ott álltam, mint számár a hegyen, és nem tudtam megírni egy rongyos búcsúlevelet. Ezért írtam regényt. Érti már?

Feleki László

Magyar űrutasok



- Elvtársak, szóljunk hozzá!...

egy frizsider története

Hétfő este volt, a férfi már az ajtóban állt, az asszony még a tükör előtt igazgatta a kalapját.

– Már készen vagyok – nyugtatta meg férjét. – A harminc forintot odaadtad a mamának, a pótmama részére!

– Persze hogy odaadtam! A lépcsőházban a férfi megjegyezte:

– Ez a pótmama jöhetne korábban is. Nem jó az édesanyádat egyedül hagyni.

– Tudod, hogy annak az asszonynak előbb a férjét kell ellátni vacsorával. Örülj, hogy szereztünk valakit, aki minden hétfőn nyolctól tizenegyig vigyáz az anyámrá.



Nyugodtan elmehetünk kártyázni, nem kell félnünk attól, hogy a mama nyitva hagyja a gázcsapot, esetleg elrontja a televíziót, vagy beenged a lakásba egy betörőt.

Tíz perccel később a mama felcserélte háziruháját utcával, és elment hazulról. Fél tizenegyig volt távol, negyedórával előbb érkezett haza, mint a lánya és a veje.

– Látom, megint dominóztatok – pillantott a férfi az asztalra, ahol a dominókockák feküdtek.

– Igen. Megint győztem. A pótmama kicsit gyengén játszik.

Másnap két szállítómunkás frizsidert hozott a lakásba.

A fiatalasszony csodálkozva kérdezte:

– Nincs valami tévedés? – kérdezte a szállítóktól.

– Erre a címre kellett elhoznunk – hangzott a válasz.

– Én vettem nektek. Hozzá akartam járulni a háztartáshoz – mondta büszkén az öregasszony mosolyogva.

– De miből? Hiszen a mamának nincs pénze...

– Szereztem...

– Honnan, kedves mama? Az idős asszony kissé zavartan válaszolt:

– Egy vallomással tartozom nektek, gyermekeim. Én egyetlen hétfő este se dominóztam itthon senkivel, miatt ti távol voltatok.

– Hogyan, hát a pótmama, akinek részére mindig itt hagytuk a harminc forintot...

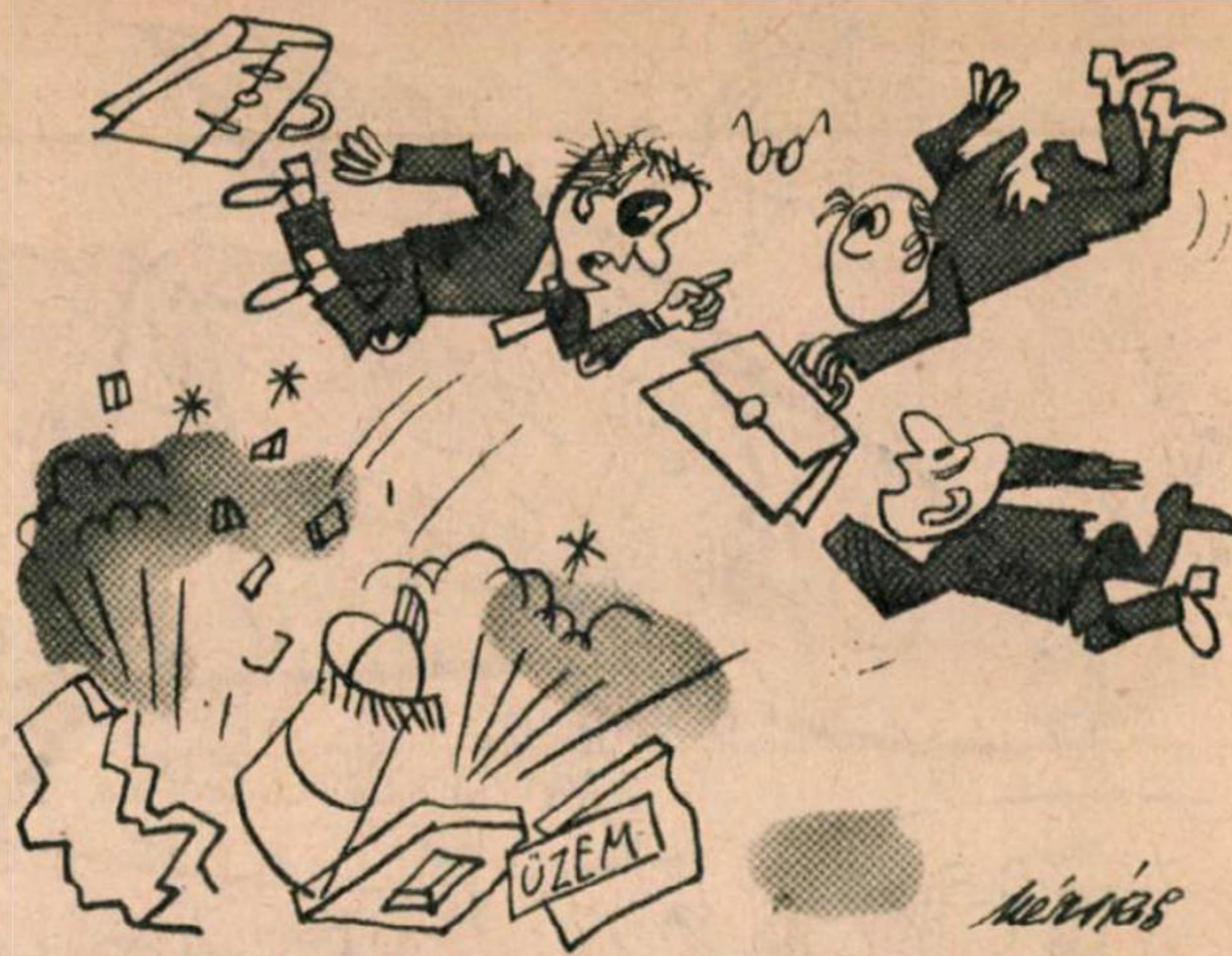
– Azt én már az első esetben lebeszéltem arról, hogy hozzánk jöjjön.

– És így összegyűjtötte a harminc forintokat? De még így se értem – tűnődött a férfi. – Ebből az összegből még nem vehetett a mama frizsidert!

– Nem is, de a duplájából már igen. Én ugyanis minden hétfőn este elmentem a szomszéd házba egy pici gyerekhez pótmamának. A szülőknek minden hétfőre színházi bérletük van. Ők is harminc forintot fizetnek egy estére...

Palásti László

Humánus bizottság



– Csak az nem hibázik, kartársak, aki nem dolgozik.

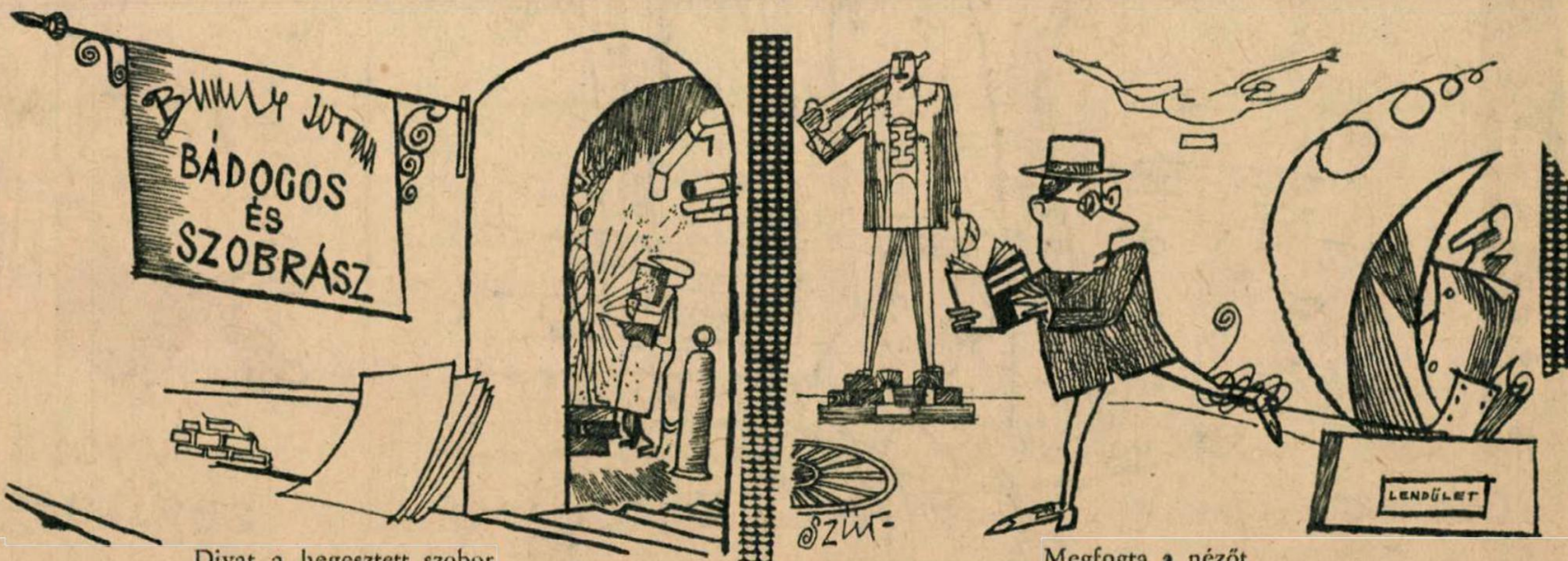
Vallásos nevelés



– Nagymami, én már harmadikos vagyok! Nem kellene egy nagyobb templomba járnom?...

A MŰVÉSZET ÚJ ÚTJA

Szűr-Szabó József rajza



Divat a hegesztett szobor

Megfogta a nézőt

Valahol Vietnam fölött

Fülöp György rajza



- Hurrá, Jim, ég a dzsungel, érzem a szagát!

LE A BÜROKRÁCIÁVAL!

BONCOLÁSI JEGYZŐKÖNYV

Előzmények:

A legutóbbi napok egyikén megjelent E. J. budapesti lakos T. L. ugyancsak budapesti lakosnál, és nevezett beszélgetés közben megkínálta 1 (egy) darab „Mentha” elnevezésű, magyar gyártmányú cigarettával. A megkínált személy a cigarettát elfogadta; régi szokásához híven megropogtatta és az asztal lapjához koppintotta. A cigaretta ekkor fémesen csattanó hangot adott. Ez feltűnt mindkét nevezett személynek.

Tényállás:

A szokatlan jelenség okainak felderítésére nevezettek saját hatáskörükben el-

határozták a szóban forgó cigarettapéldány felboncolását. A cigarettát kellő gondnal felbontották: testében 1 (egy) darab szabálytalan alakú, ismeretlen ötvözetű fémtárgyat találtak, a tárgy mérete körül-



belül egy-másfél-két centiméter, a három kiterjedés irányában mérve, formája pedig a második világháború idejéből ismert bombaszilánkokra emlékeztet. A cigarettán külsérelmi nyomot nem lehetett észlelni, a fémtárgyat tehát

vagy pontos célzással belelőtték a háború napjaiban, 21 évvel ezelőtt, vagy pedig nagy műgonddal helyezték el benne, a külső papírburok megsértése nélkül.

Javaslat:

Amennyiben nem háborús cselekményről van szó, hanem a fémtárgy békés úton, gyártás közben helyezkedett el a cigarettában, — a boncolást végrehajtó bizottság arra kéri fel a gyártó vállalatot, hogy ezentúl ne használhatatlan vasszilánkot építsen a cigarettába, hanem valami praktikus ajándékot: szöveget, fém cipőkanalat, esetleg autóalkatrészt.

E. J.

Várnai György rajza



E heti hirdetéseink
Hallgasson a szóra,



Mosás előtt Flóra!



HÁZIBULI
UTÁN
Rávisz



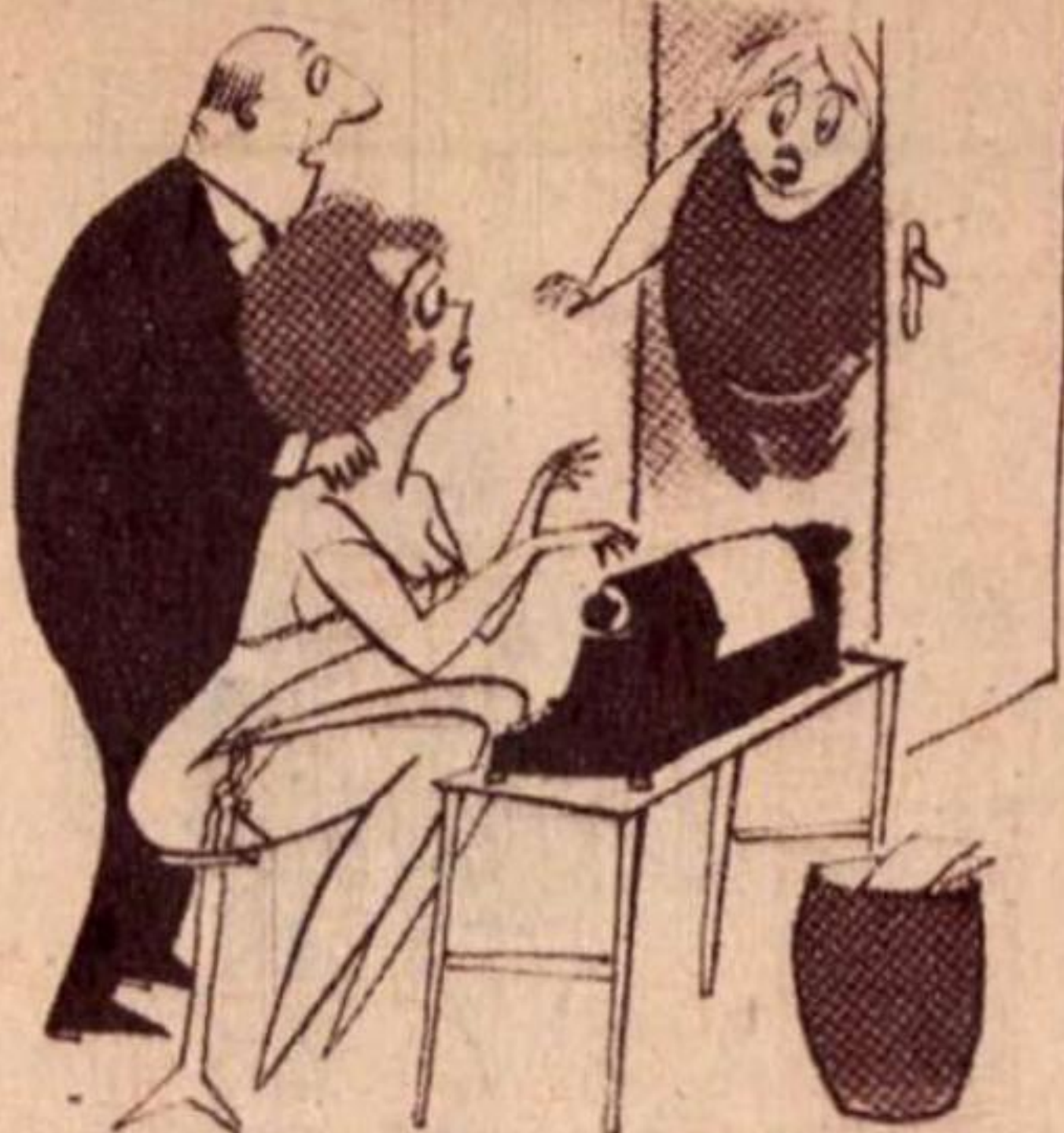
... gyors
segítség
340-271

ESTIKE



- Tudja, drágám, engem az éjszaka éltet...

TÁTIKA



- Mit hápogsz? Nem látod, hogy diktálok?...

NAPRAFORGÓ



- A Lajost leváltották, elváltam tőle. A Jenőt kinevezték, hozzámentem!

VIRÁGOS KERT

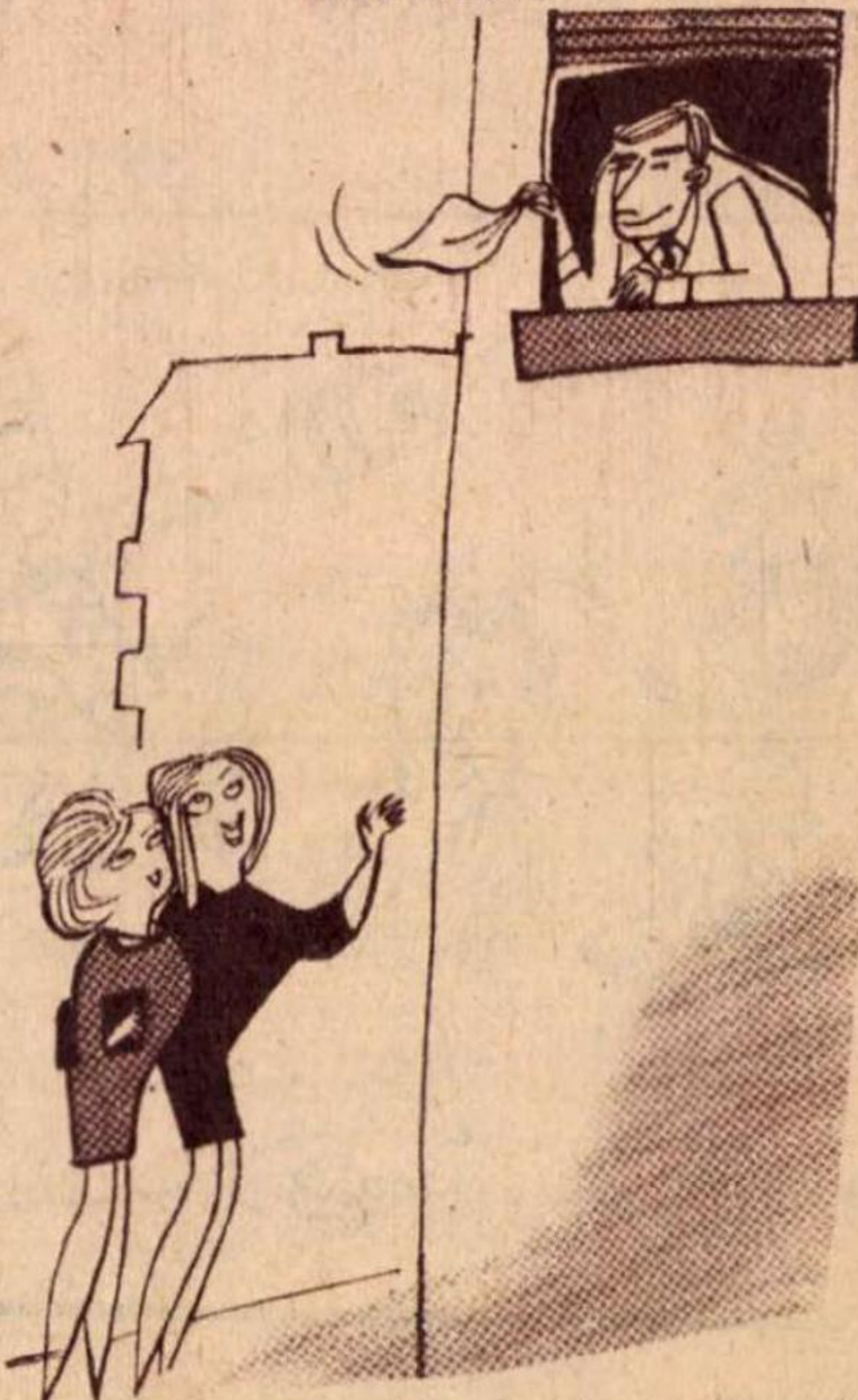
Erdei Sándor rajza

HAJNALKA



- Hogy a háziak ne vegyenek észre semmit, mindig hajnalban kelek...

REPKÉNY



- Egyszer-kétszer felfutok hozzá, canyi az egész...

LE A BÜROKRÁCIÁVAL!

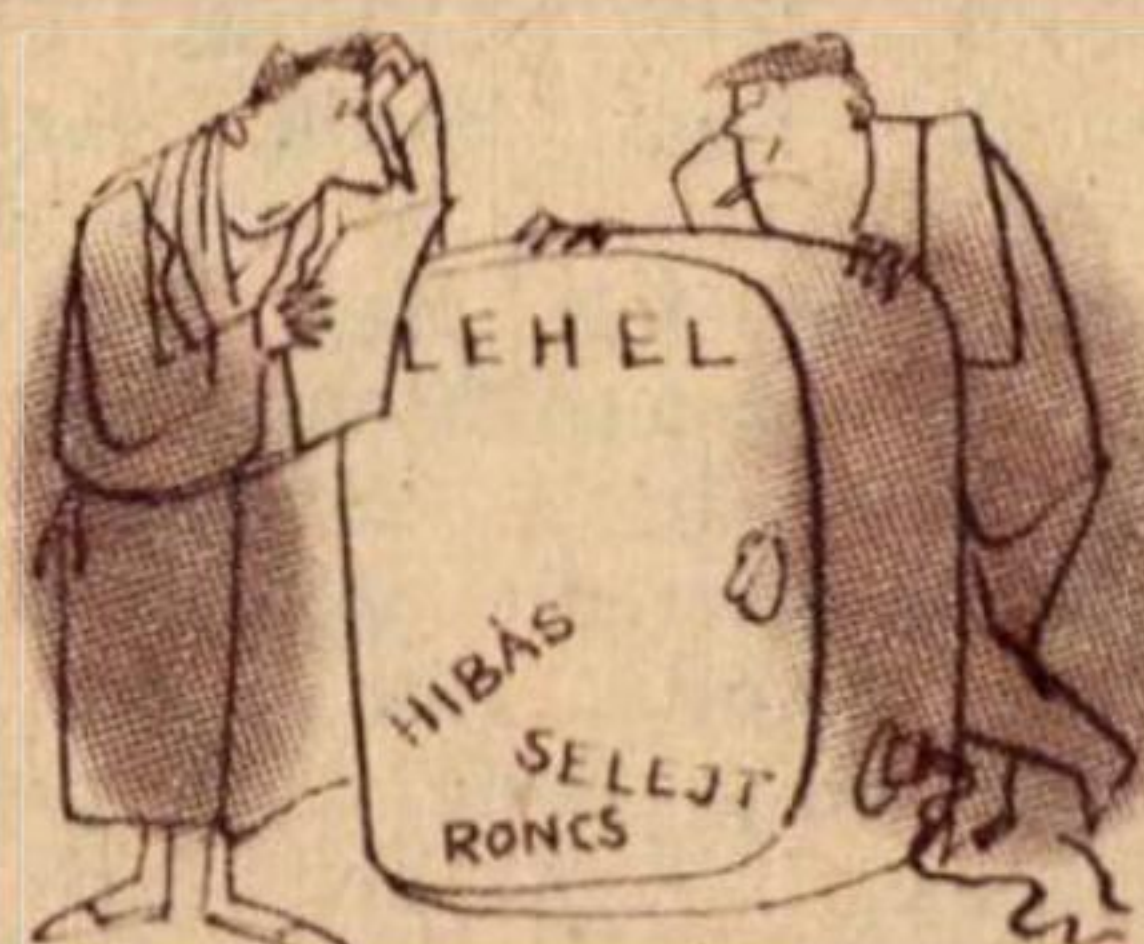
ÖNBIZTOSÍTÁS

Elhatároztam, hogy veszek egy hűtőszekrényt. Választásom a jászberényi Hűtőgépgyár Lehel típusú készülékére esett; az összes szaküzletben ezt ajánlották. Az enyémmnek ennek ellenére voltak apróbb hibái: motorja kísértetiesen zörgött (ha járt), hőszabályozó gombja a kezemben maradt (ha hőszabályozni akartam), az ajtaja nem nyílt (semmiképp). Felhívtam a szervizt; mondták, tartózkodjam otthon holnapután. Otthon tartózkodtam, szerelő jött és kiokított, hogy az ajtót két kézzel kell nyitni: jobbot a szekrénynek feszíteni, ballal fogantyút megrántani. A módszer bevált, csupán az okozott némi bosszúságot, hogy az ajtóbelésben levő tartóból a tojások minden egyes kinyitáskor fejest ugrottak. A köre. A szabályozó gombbal kapcsolatban felvilágosított: ha nem nyúlok hozzá, nem jön le. A motorzörgésről nem szólt. Ezért újból felhív-

tam a szervizt. Mondták: tartózkodjam holnapután otthon. Otthon tartózkodtam. Újabb szerelő jött és közölte, hogy a gépet motorcseré végett be fogják szállítani, tartózkodjam holnapután otthon. Tartózkodtam. Jött két fiatalember, átvételi elismervényt adott és mondta: a hét vége felé tartózkodjam otthon. Tartózkodtam, s unalmamban (a bűn melegágya!) megnéztem az átvételi elismervényt. Egy apróbetűs szócse: *Sérülten*, tintaceruzával (melyről tudva levő, hogy nyálazás nélkül halványan, viszont kitörülhetetlenül ír) alá volt húzva rajta. Ez - tekintve, hogy a készülék vadozatú volt - bosszantott. (Az unalomból fakadó bűnös nézegetés büntetése.) Visszahozáskor azonban, mivel alig verték le róla a lakkot, nem szóltam egy szót se.

Most azonban, hogy egy hónapra belül másodszor vitték el, kilestem az aláhúzás aktusát, s megkérdeztem, hogy hol sérült. Elkedvetlenedve világosítottak fel, hogy ezt mindig alá kell húzni, akár sérült, akár nem,

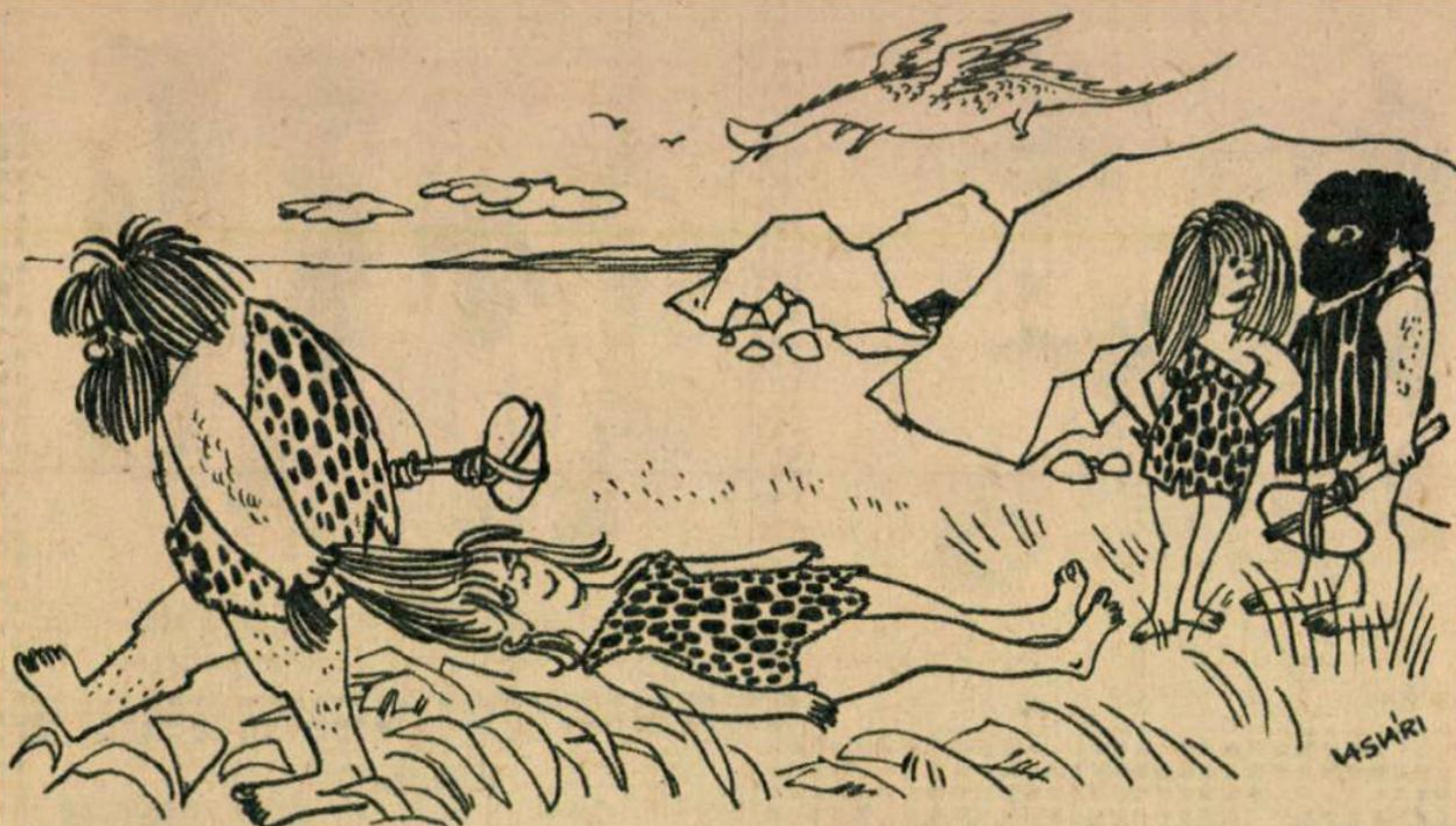
azért van odanyomtatva. Különben is minden szekrény sérült. Kértem, írják rá, mi baja. Hangulatuk ezzel tönkre volt téve. Ők nem írogatnak, mondták. Ráírtam hát én. Vészjóslóan közölték, hogy ez okmányhamisítás, most már el se viszik a Leheletem. Ijedtemben belemen-



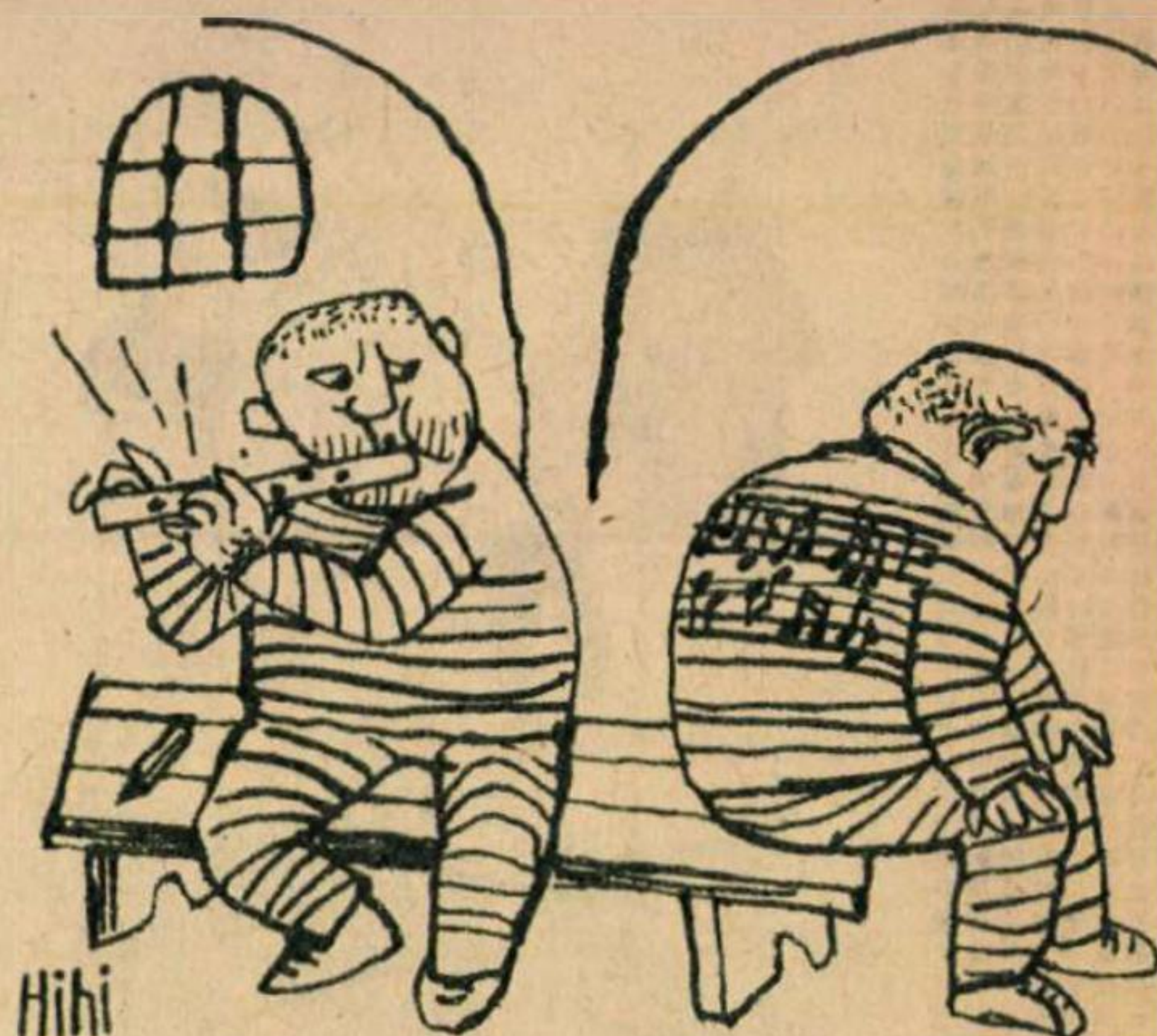
tem, hogy kihúdom, viszont áthívom a szomszédasszonyt, lássa a sérülést. Elsötétült tekintettel közölték: ha tanút hívok, akkor pláne nem viszik el, nekik erre utasításuk van, felsőbb helyről. Rimázkodásra fogtam a dolgot. Félóra után szívük meglágyult, és vitték, és mondták, hogy a hét vége felé és a jövő hét elején tartózkodjam otthon.

Azóta is itthon tartózkodom,

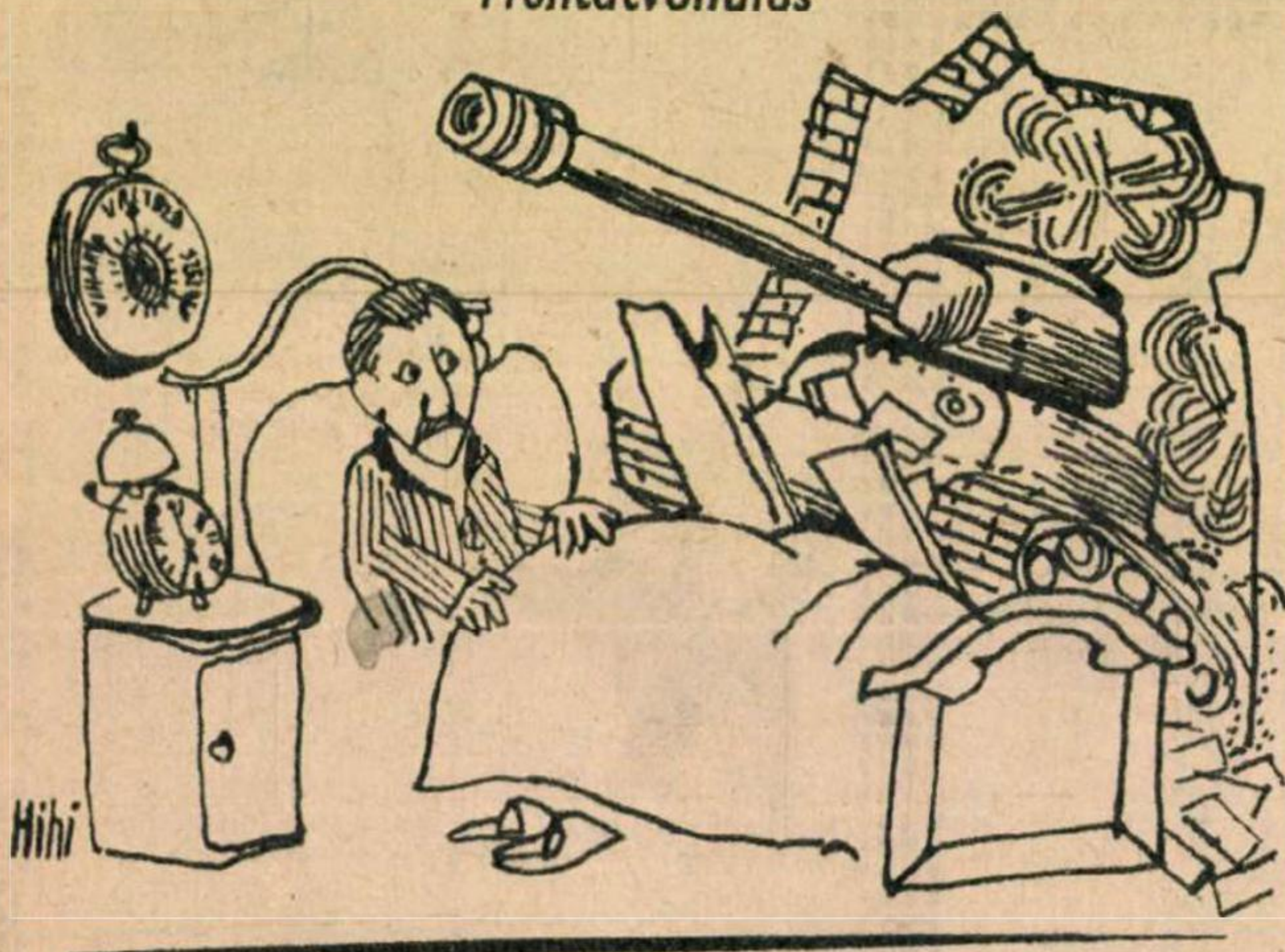
és önbiztosító módszerük továbbfejlesztésén töprengnek. Egyelőre a következőket javaslom: a boltokban írják rá a bevő blokkjára - amit a csomagba dugnak -, hogy az áru hibás. Így megkímélik a vásárlót a netáni reklamációval, kicseréléssel járó hercehurcától, a gyárat pedig az esetleges szervizköltségektől. E módszernek csupán két hátránya van: 1. Nem új. Már boldogult ifjúkorom becsüse is ráírta a legjobb ruháról szóló zálogcédulára az érthetlenné rövidített önbiztosító szavakat: „kop, szak, fosz, mál, molyr.” 2. Kisipari. Ezen segít a következő javaslatom: maga a gyártó vállalat nyomassa rá - esetleg a kiváló márkát jelentő védjegy köré -, persze a lehető legapróbb betűvel díszkeretként, hogy HIBÁS + SELEJTÉS + HASZNÁLHATATLAN + RONCS. Ezzel még a MEO költségeit is megtakaríthatja. Sőt! Hamarosan a gyártással, szállítással és forgalombahozattal járókat is.



- Te engem sose viszel sehova...



Frontátvonulás



KEDVES BOROSS ÖLÖMÉR!

Szeretlek, de mögtörlek, mint a Vasgyáros mondja Claire-nek az első fölvonás végén. Olvastam Különszoba című humoreszködet a Ludasban, mondhatom, nagyon bosszantott, hogy nem én írtam. De azért egy kis örömet is szörzött, mert az ő-zésöket ugyancsak elvétőtted. Azt írod, tisztöltre méltó szerénységgel, hogy nem tudod, jó helyre töszöd-e az ő-ke-t. Hát biz nem tötted, amivel nagy mulatságot szörzöttél a szögedi nyelvjárásban jártasoknak. Ez az igazi, a kettős humor: a csinált és az akaratlan együtt.

A tárgyra térve: aszondod: „A tűzoltó bácsi tökintete.” Helyösen: tekintet. Az is tévedés, hogy „tessön beírni a nevöt”. Aki szögedi ezt olvassa, az nevet, mert nem növet, hanem nevet.

Védelmödre, kedves Elemör, elmondom, hogy olyan tekintélyös író is, amilyen például Móricz Zsigmond volt, beleesött effajta hibákba. Rózsa Sándor a lovát ug-ratja című regényének első kiadása úgy hemzsögött a hamisan használt ő-zésöktől,

hogy nem átalítottam mög-írni „Nagy író a tájszólások kátyújában” című cikkben véleményömet. Persze attul Móricz nem lött kisebb, én se nagyobb, de azért kigyött belőlem.

Nagyon nehéz kiösmérnie magát a tájszólásban annak, aki nem szívta magába az anyatejjel együtt. Mert például azt mondom, hogy embörök, de a berek szó csak berek, nem börök. Aztán mög: orvosság, az szer, két orvosság, két szer. De viszont: mögcsókolom kétször. És ha mán a témánál vagyunk: szeretet, de szerelöm. Pedig mindkettőben három e böttü van. Vóna még példa százezörnyi. Ki érti ezt? Én nem, az biztos. Csak érzöm. De löhet, hogy mán én is rosszul. Régön vótam gyerök Szögedébe. Félök is, hogy valami rám pirít eme kis elmefuttatás miatt. Akkor aztán nagyon fogok szégyönközni.

Változatlanul böcsüllek, tisztöllek
Szánthó Dénes
(Nehogy eztán
Dénösnek híjj!)

Születésnap
ajándék

Jó hírek érkeztek a kis családhoz Gyurika iskolai viselkedéséről és magatartásáról. A gondos apa jutalmazni öhajította a tanulási eredményeket és megkérdezte a nebulótól:

— Mit kívánnál közelgő tizedik születésnapodra?

A gyerek habozás nélkül válaszolta:

— Egy gitárt.

Egymásra néztek a jószágos szülők. Micsoda finom lélek lakozik ebben a fiúban! Más gyerek ebben a korban légpuskát, indián öltözetet, robbanó játékokat kíván, nem is szólva a fülsiketítő hangszerekről, dobrol, trombitáról és más mindenféléről, amik zavarják az otthon békéjét. Lám, Sanyika, a szomszéd gyerek trombitát kért a tanév végén, és azóta is harsogtatja a hangos szerszámot.

A születésnappal egyidőben megérkezett a gitár is. Sanyika nyomban a nyakába vette és ájtatosan pengette. Kusza kis pötyögtetések hangzottak fel, de a mamának ez is tetszett.

— Tiszta Elvis Presley — mondta gyönyörködve, úgyis mint a modern zene kedvelője.

Másnap délután, amikor a szülők hazajöttek a munkájukból, éktelen trombitálás fogadta őket a lakás ajtajában.

— Na, ismét nálunk van a Sanyi gyerek, ezzel a kibírhatatlan trombitával — jegyezte meg ingerülten az apa.

Az anya hozzátette:

— Ez az üvöltő trombita-

szó egészen elnyomja Gyurika gitár-pianót.

Beléptek és kissé riadtan álltak meg a szobában. Gyurika egyedül volt, és pipacspiros arcocskával fújta a trombitát. A hang betöltötte a szobát, mintha egy békebeli ezredtrombitás bömböltette volna a hangszerét.

Amikor a szerető szülők magukhoz tértek dermedtségükből a mama megkérdezte:

— Miféle trombita ez? A Sanyié?

Gyuri büszkén felelte:

— Csak volt a Sanyié.



Rábeszéltem, hogy cserélje el a gitárommal. Úgy vágytam egy trombitára!

Amikor a szülők magukhoz tértek, a jó atya megkérdezte:

— Ha annyira vágytál trombitára, miért nem kértél azt születésnapodra?

Gyurika csaknem leckézettő hangon válaszolta:

— De apukám, hiszen ha trombitát kérek, biztosan azt feleled, hogy nem engedsz a házba ilyen lármás hangszert.

(stella)

ISMERED A HONT...?

Valamikor réges-régen
Történt — tán igaz se volt —
Hogy külföldre útlevelet
Nem kaphatott, csak a sport.

Akkoriban a moziban
Megnéztünk egy csudajó
Filmet (tán épp a Szabónét),
S pergett már a híradó.

A híradó után pedig
Kezdődött az előfilm.
Futballistáink Egyiptom
Földjén jártak — volt a cím.

Egyiptom... Ó, Kleopátra!
Ramzesz... Memnon! Száz csoda!...
— Suttogtuk, s feltűnt a vásznon
Puskás meg a csapata.

Labdarúgóink Luxorban.
Cézárként vonulnak el,
Arcukon bölcs, unott fölény:
Hogy mik vannak, apafej!

Sportolóink kairói
Bazárban — következnek.
Úl az arab kis szőnyegén
S kínálja mütyüreit.

Turkálnak a labdarúgók
S úgy lesnek az alkura,
Mohó kéjbe torzult arccal,
Mint megannyi Drakula.

Nézzük némán háborogva
S titkos ábránd hívogat:
Bezzeg, ha én megláthatnám
Ó, a királysírokat...

* * *

Más világ jött, feltárultak
Fjordok, pálmák, sejtelmek,
S ma már Bécsből Kairóig
— Művészlelkek seftelnek.

Radó György

MEGKÉRDEZTÜK MUNKATÁRSAINKAT:

Mi imponál nekik a legjobban?

Ha valaki meg meri mondani a
véleményét, noha neki van igaza.

D. F.

Amikor egy úrhajós vissza mer
jönni a földre.

F. L.

Az egymással szemben álló diplo-
maták egymás iránti udvariassága
és a mesterséges borjúnevelés.

F. Gy.

A magasugró világcsúcs, mert bár
a rekorder utána rögtön a földre
pottyán, a világ mégsem feledkezik
meg arról, hogy milyen magasan
volt.

(f-p)

Szomszédoméék tízéves kisfiának
férfias, erős akarata, amellyel leszo-
kott a dohányzásról.

G. Sz.

Ellentétben Hajmási Péterrel és
Pállal, nekem a barométer imponál.

M. Gy.

A pult mögött álló eladók nyugal-
ma imponál. Tegnap is félórát vá-
rakoztam egy üzletben, amíg befejez-
ték a beszélgetést egymással.

P. L.

Ha valaki húsz darab ötfilléresért
kér az autóbuzskalauztól vonalje-
gyet.

(S. A.)

Nemrégiben felkeresett egy évti-
zede nem látott, sosemvolt jóbará-
tom, s miután kifejtette, hogy őszin-
tén csodálkozik, miként tudom fenn-
tartani magamat ilyen kicsiny te-
hetséggel, rátért a látogatása okára:
adjak neki kölcsön kétezer forintot.
Esküszöm, ez nekem imponált!

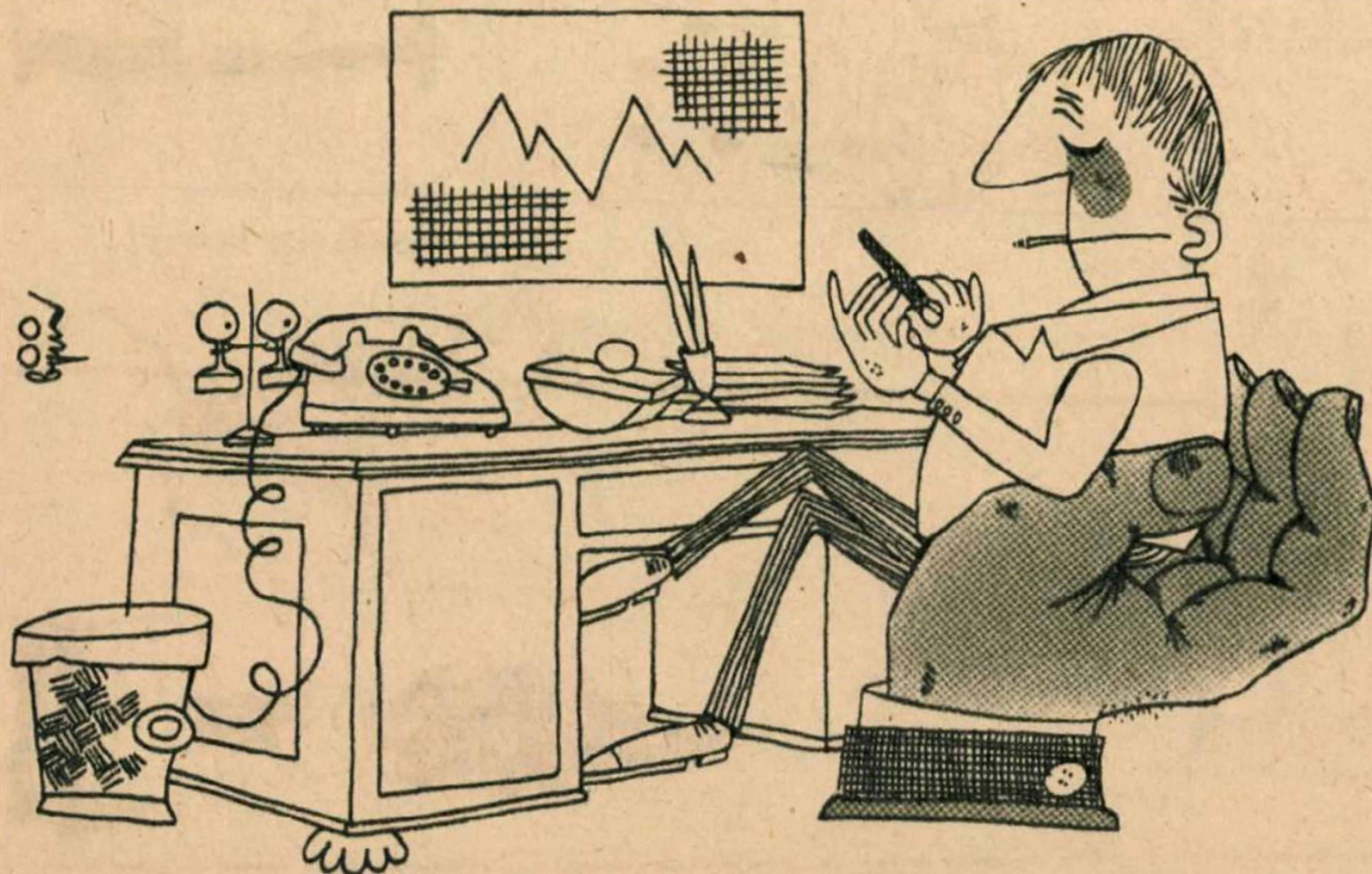
S. P.

Nekem végtelenül imponál az a
fajta ember, aki minden erejét ösz-
szeszedi, és felmászik a Himalája
legmagasabb csúcsára. Még nála is
jobban imponál az, aki felnéz a Hi-
malája csúcsára, s látva, hogy mi-
lyen magas, elmegy a kávéházba új-
ságot olvasni.

(t.)

Protekciós állás

Balázs-Piri Balázs rajza



TÖRD A FEJED, ÉRDEMES...

Egyik napilapunk munkatársai
a KPM I. Vasúti Főosztályától
igen érdekes információt kaptak.
Sajnos, lapzártáig nem készültek
el a megfejtéssel. Átküldték hát
hozzánk ezt a pár sort, mint szó-
rakoztató rejtvényt, és csak any-
nyit kértek, hogy a megfejtést

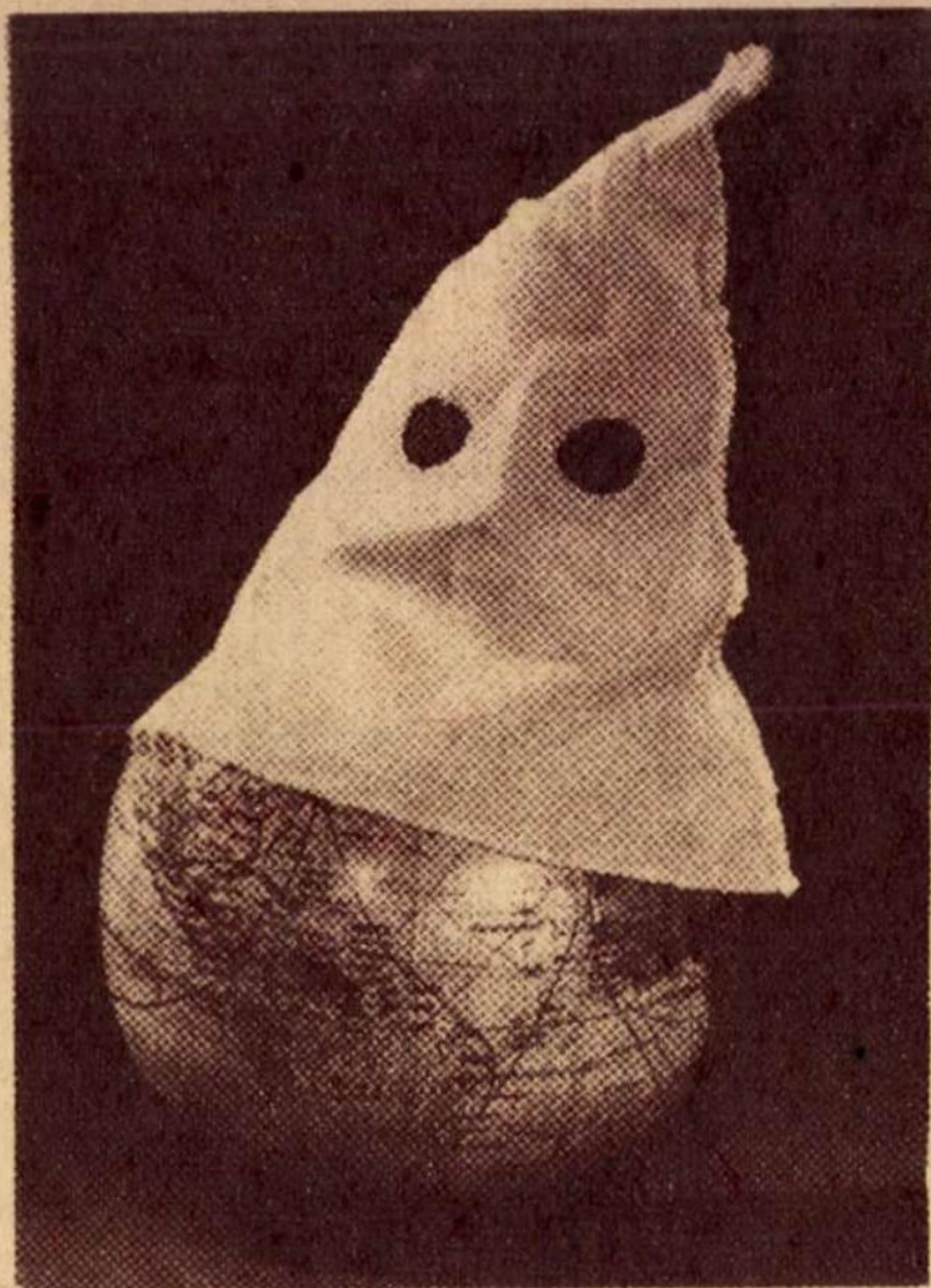


majd velük is közöljük. A rejt-
vény a következő:

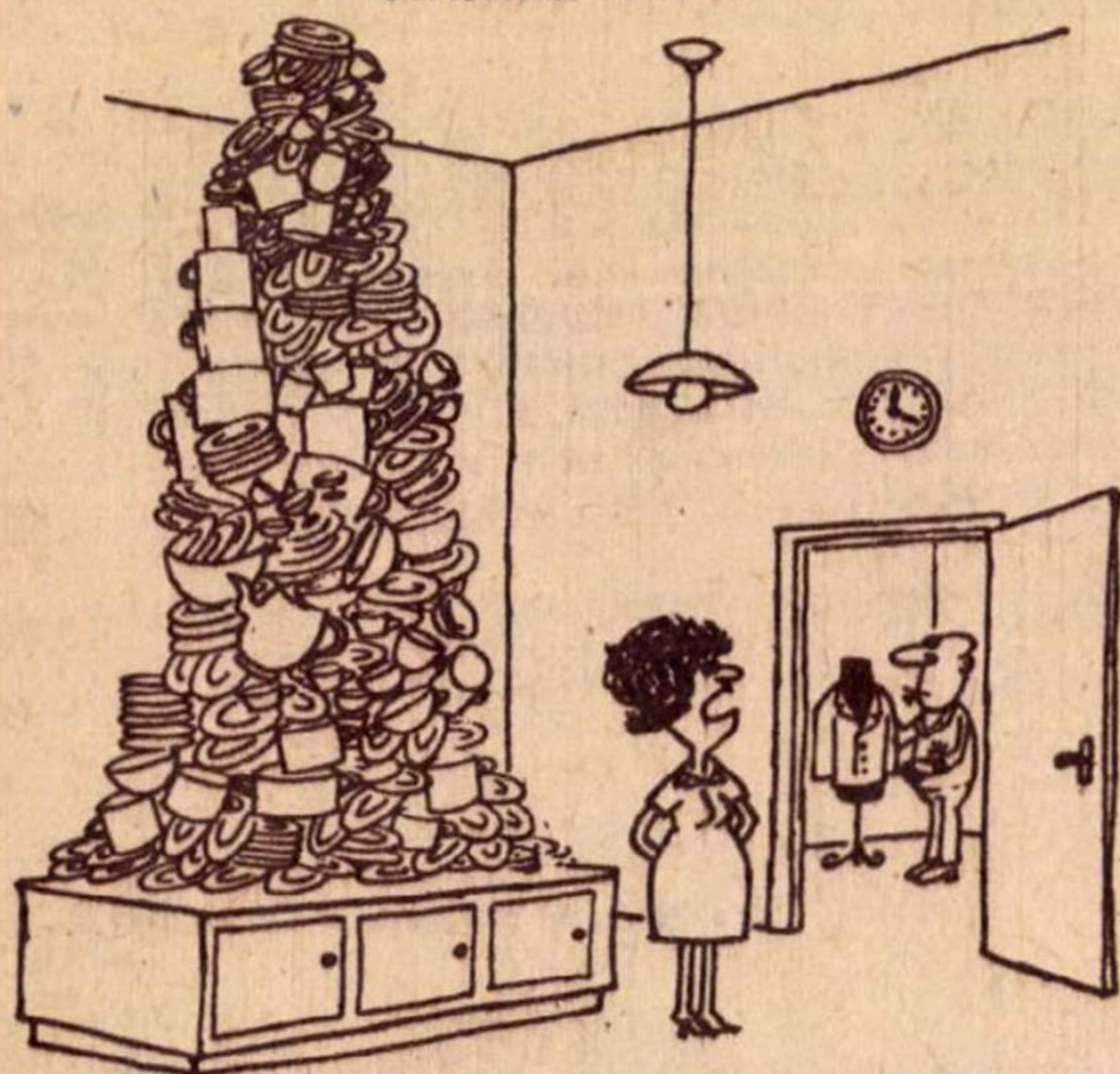
„Az Államvasutak építési igé-
nyeinek — felszabadulás utáni
ugrásszerű — növekedése szüksé-
gessé tette a feladatok üzem alatti
megvalósítását célzó házilag
magasépítési szervezet életre hí-
vását.”

A rejtvény megfejtői között egy
hottentotta stilisztikai szakköny-
vet fogunk kisorsolni.

(d. l.)

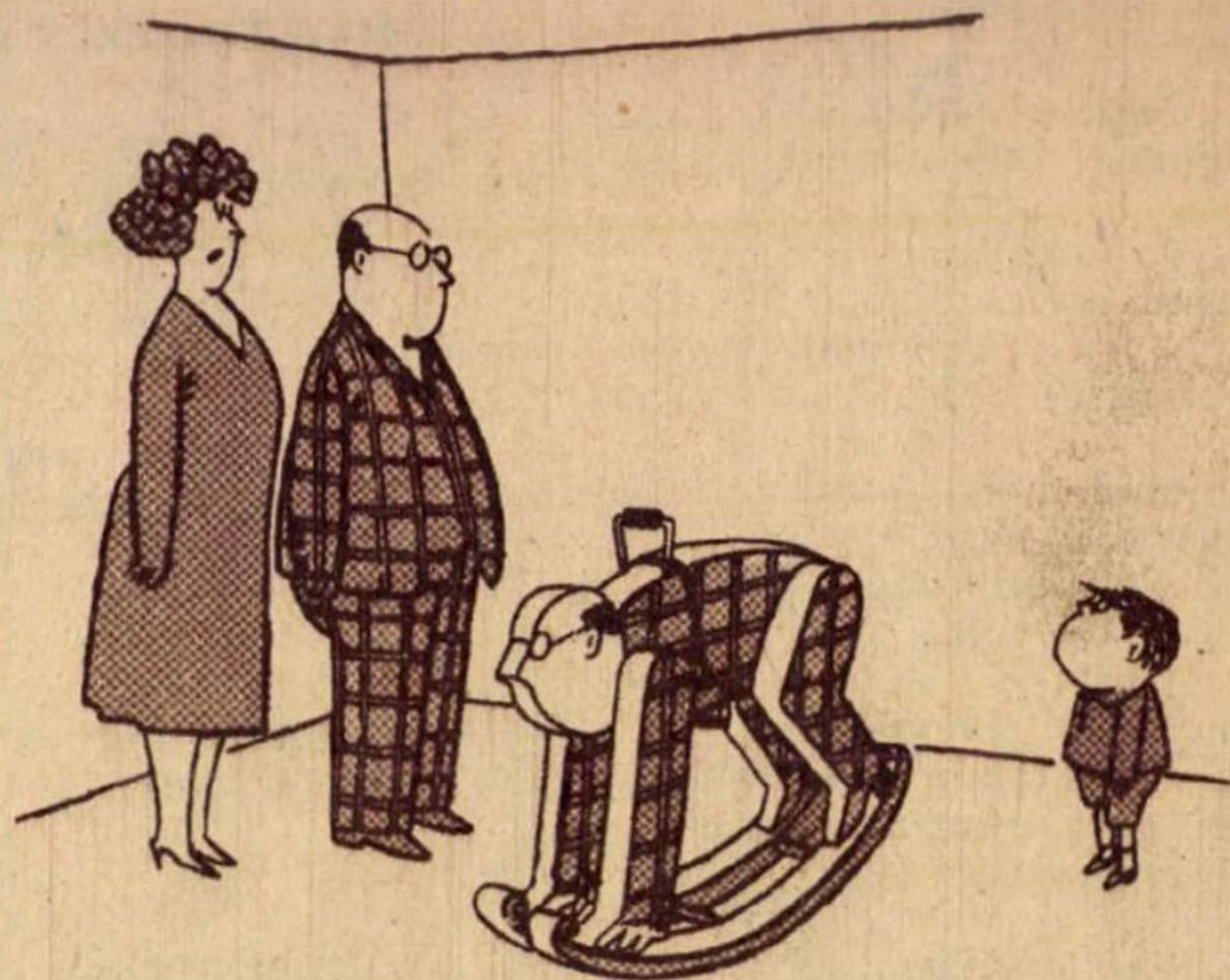
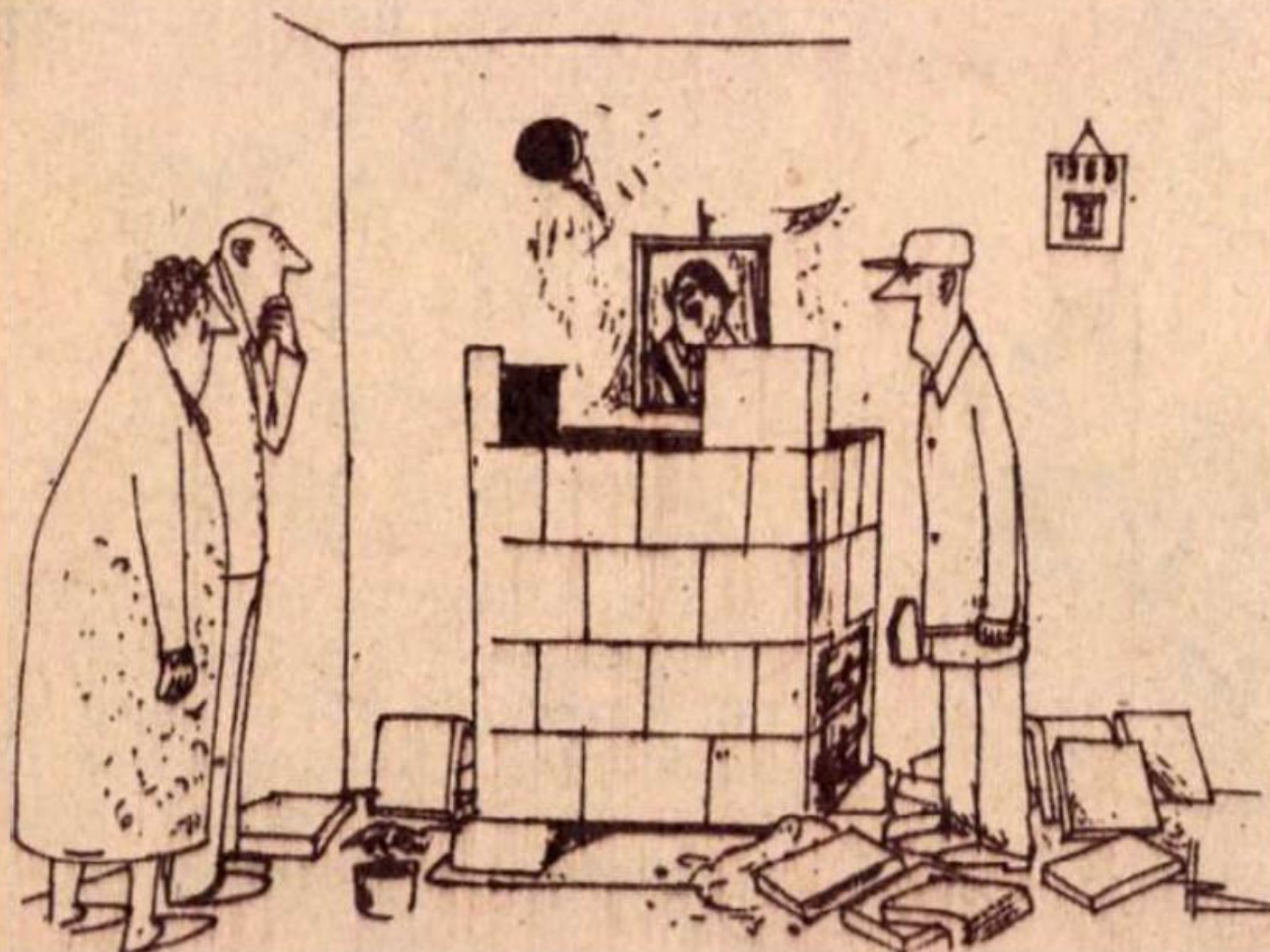


MASZEK SZABÓ



- Mondd, mikor szerzel végre egy ipari tanulót?...

KÍSÉRTET A LAKÁSBAN



- Remélem, hogy most aztán békén fogod hagyni a szegény édesapádat!

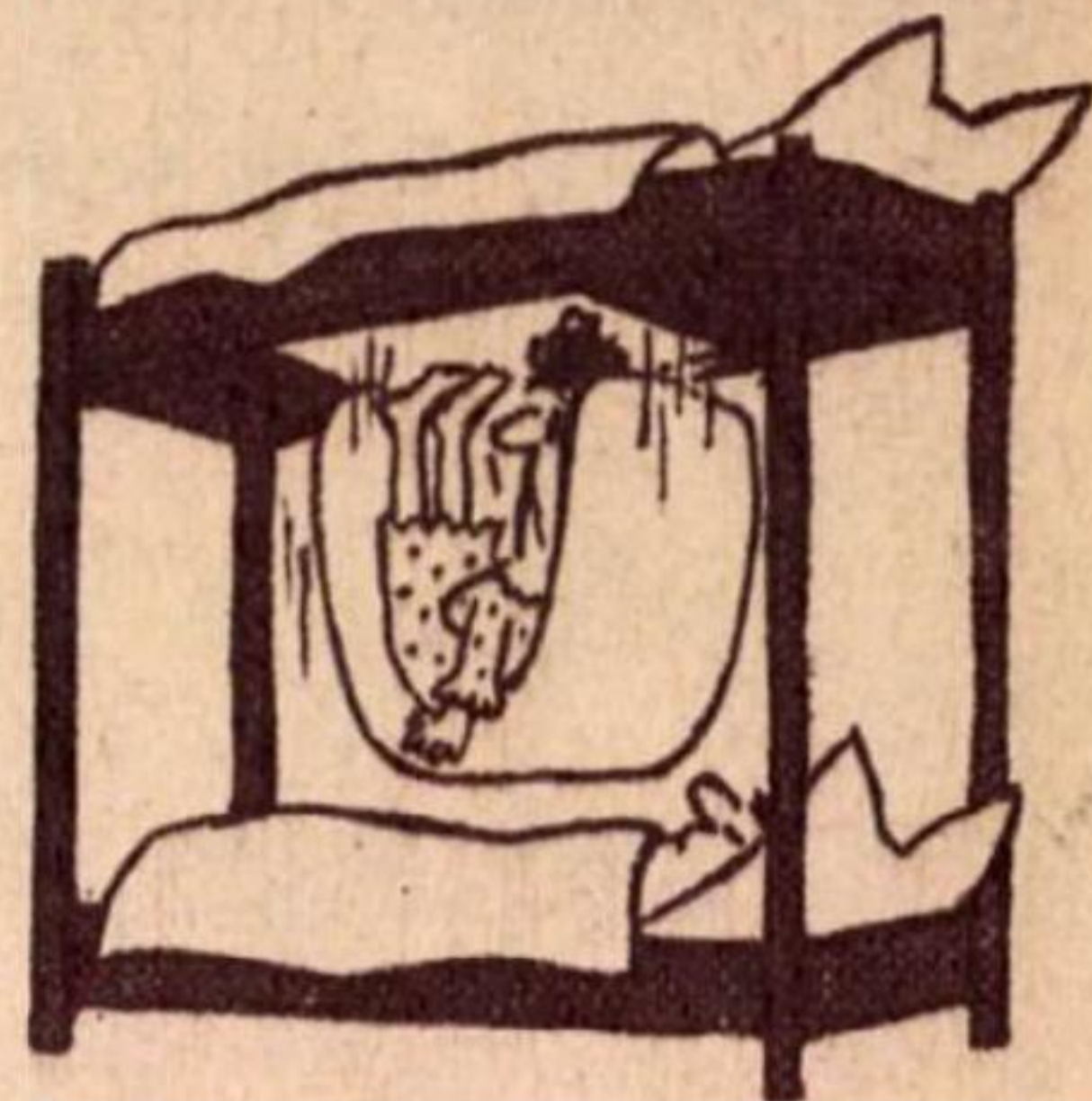
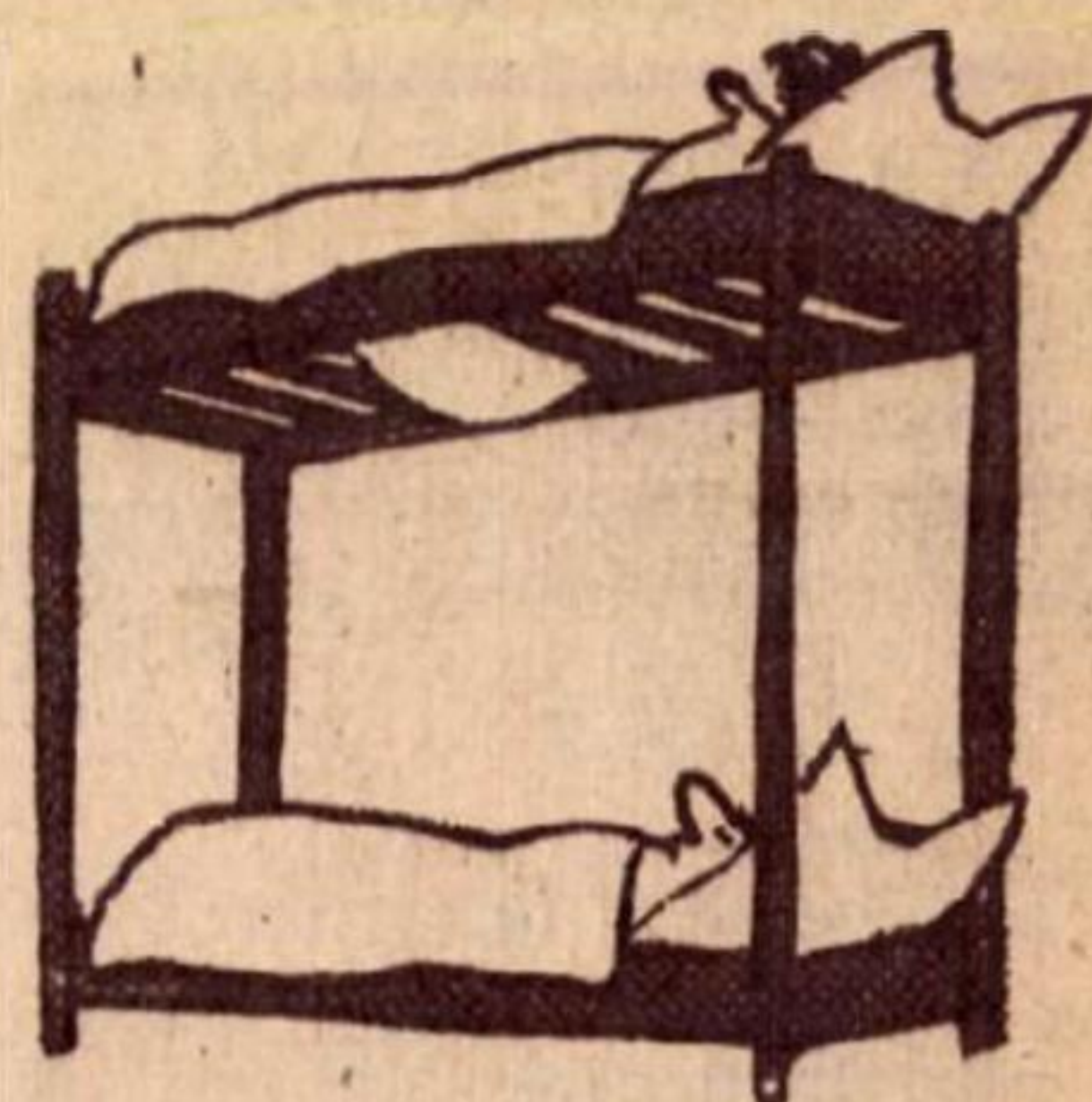
IMPORT HUMOR

(A berlini Eulenspiegelből)

ROSSZUL FELELT
A ZENEISKOLÁS



TURISTA-KALAND



ESKÜVŐI FOTO

